

**BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL**

**ÉPREUVE ORALE SPÉCIFIQUE – ESPAGNOL**

**DNL**

**SERVICES DE PROXIMITÉ ET VIE LOCALE**

**SUJET N° 2**

**SECTION EUROPÉENNE**

**DURÉE DE L'ÉPREUVE : 20 minutes**

*La calculatrice et le dictionnaire ne sont pas autorisés.*

**PARES SUELTOS**

**Tarea:**

Eres animador(a) en un centro de tiempo libre en Zaragoza y quieres participar en el proyecto de danza inclusiva de la asociación **Pares Suelos**.  
Explica el proyecto a tu responsable.

**Vocabulario:**

- (1) **investigación** = *recherche*
- (2) **gozar** = *profiter*
- (3) **su diseño** = *sa conception*
- (4) **en red** = *en réseau*
- (5) **fomentar** = *développer*

## ¿QUIÉNES SOMOS?

Pares Suelos es un proyecto de danza inclusiva que nace en 2014 del deseo de establecer en Zaragoza un grupo de **investigación**<sup>1</sup> y creación en artes escénicas en el que participen personas con y sin discapacidad funcional.

Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad y a **gozar**<sup>2</sup> de las artes.

Lo dice la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En Pares Suelos trabajamos para que este derecho sea efectivo.

Planteamos actividades inclusivas desde su **diseño**<sup>3</sup>, buscamos espacios accesibles para personas con movilidad reducida y utilizamos estrategias de comunicación como la lengua de signos. Trabajamos en **red**<sup>4</sup> con agentes culturales y entidades de inclusión social para **fomentar**<sup>5</sup> la creación de nuevos públicos y creadores.

La inclusión de la diversidad en las artes escénicas enriquece el discurso artístico y pone en marcha mecanismos de transformación social. Creemos en el potencial del arte inclusivo, donde el motor de creación es la propia diversidad. Un arte accesible y libre (...).



**PARÉS  
SUELTOS**  
danza inclusiva

formación  
para personas  
con y sin discapacidades

todos los miércoles  
de 19 a 20:30h.  
clase abierta  
19 de octubre

más información  
e inscripciones  
hola@paressuelos.org

Foto: Miguel Ángel Mañas

<http://www.paressuelos.org/>