

“MusicAmica”

Séquence : MusicAmica (3ème trimestre)

Classes concernées : 3ème LV2

Axe culturel : Rencontre avec d'autres cultures

Tâche intermédiaire :

Analyser le sondage fait par la classe et comparer les résultats de la classe avec les résultats des jeunes italiens.

Tâche finale :

“Presenta la tua playlist giornaliera”

Farai sentire 3 canzoni italiane che ascolti facendo la doccia, andando a scuola e a letto e le presenterai ai tuoi compagni di classe.

Tu devras indiquer le titre des chansons, leur interprète, leur genre musical, le thème évoqué.

Tu devras expliquer pourquoi elles se prêtent à ce moment de la journée.

Compétences du socle évaluées :

Domaine 1 / Composante 2

- Réagir et dialoguer
- Parler en continu

Domaine 2 / 2.2

- Etre capable de définir et de respecter une organisation et un partage des tâches dans le cadre d'un travail de groupe
- Coopérer et réaliser des projets



Séance N°	Supports	A.L. + activités ou exercices proposés	Compétences communicationnelles	Compétences linguistiques (outils)	Compétences culturelles (contenus et connaissances)
séance 1	extrait de Blog (Alice, Francesco, Niccolò) (doc 1) fioridiparole.wordpress.com	Compréhension de l'écrit : compléter le tableau (doc 2) Lexique illustré "Al concerto" p 65 Tutto bene 3ème (doc 3)	être capable de comprendre et de repérer des goûts musicaux et des émotions	- connecteurs temporels - exprimer ses goûts (<i>amo, adoro, preferisco, odio, mi piace/mi piacciono</i>) -lexique des genres musicaux et des émotions	Découverte de Vasco Rossi et de Salmo
Travail hors la classe	Playlist Basta una canzone (piste 4 CD2 Tutto Bene 3ème) + doc 4 : tableau	Activité préparatoire : les élèves doivent écouter le document audio et remplir le document 4	être capable d'exprimer ses préférences musicales pour un moment donné	-adjectifs pour décrire une chanson	La musica italiana
séance 2 et séance 3	Playlist Basta una canzone + doc 4 : tableau	Expression orale de mise en commun : EOC / EOI, chacun donne et justifie ses choix Blind test : faire écouter un extrait de Salmo et un de Vasco Rossi et un extrait intrus qui permet de découvrir le Festival de Sanremo. S.A.L.M.O , Salmo https://www.youtube.com/watch?v= knSEmsWJ6I <i>Buoni o cattivi</i> ,V. Rossi https://www.youtube.com/watch?v=2QGjad_AdUc	être capable d'exprimer ses goûts et les justifier être capable d'organiser ses idées à l'aide d'une carte mentale	-réactivation du gérondif - lexique des genres musicaux et des émotions - réemploi : Mi piace	La musica italiana Festival de Sanremo



		<p><i>Dove si balla</i>, Dargen D'Amico https://www.youtube.com/watch?v=kITHJv9wWSo</p> <p>EOC : reconnaître Salmo et V Rossi, éliminer l'intrus et justifier</p> <p>Visionnage vidéo de <i>Dove si balla</i> en direct de San Remo en entier, les élèves doivent décrire le contexte et comprendre ce qu'est le Festival de Sanremo. Réutilisation du lexique illustré (<i>pubblico, applauso ...</i>)</p> <p>Réalisation d'une carte mentale avec au centre “<i>La musica per me</i>” dans le but de commencer à préparer la tâche finale</p> <p>L'élève doit faire une carte mentale à 5 branches : <i>genere / emozioni e sentimenti / interprete/ momento / altro</i></p>		
séance 4	I giovani e la musica (doc 5)	<p>CE : question du manuel p 224 (doc 6)</p> <p>Proposer un sondage (réalisé avec google forms) à faire hors la classe (4 questions : <i>Che tipo di musica ascolti? Perché ascolti musica? Compri CD ? Quale è la tua alternativa ai CD?</i>) (doc 7 exemple de sondage)</p> <p>Le sondage est un préalable à la Tâche intermédiaire : <i>Abitudini e preferenze musicali della nostra classe.</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - les comparatifs - le lexique des multimédias
séance 5	I risultati del sondaggio della classe	<p>Découverte des résultats du sondage et préparation de la tâche intermédiaire</p> <p>Lire et analyser les résultats du sondage</p>	être capable de comparer et d'analyser	<ul style="list-style-type: none"> - les comparatifs



		<p>Tâche Intermédiaire: en groupe</p> <p>Comparer les résultats de la classe avec ceux du document. Les jeunes italiens sont-ils différents de notre classe de 3ème</p> <p>Chaque groupe analyse un des 3 types de données et un élève rapporteur vient rendre compte des travaux du groupe devant la classe</p>	<p>être capable de rendre compte à l'oral</p> <p>être capable de définir et de respecter une organisation et un partage des tâches dans le cadre d'un travail de groupe</p>		
séance 6 et 7 (2 heures)	<p><i>"Presenta la tua playlist giornaliera"</i></p> <p><i>Farai sentire 3 canzoni italiane che ascolti facendo la doccia, andando a scuola e a letto e le presenterai ai tuoi compagni di classe.</i></p> <p>Tu devras indiquer le titre des chansons, leur interprète, leur genre musical, le thème évoqué.</p> <p>Tu devras expliquer pourquoi elles se prêtent à ce moment de la journée.</p> <p>Tâche finale en salle info et enregistrement de l'oral sur :</p> <p>https://www.mon-oral.net/a/MTEXN3E</p>	EOC			



Proposition de fiche d'évaluation de la tâche finale

Nom :

Classe : _____

Présenter sa Playlist

Compétence évaluée / Domaine 1, composante 2, s'exprimer à l'oral en continu	Non acquis	En cours d'acquisition	Acquis

	Points	Commentaires
Je suis capable de parler d'une chanson, de son interprète, de son style	1 2 3	
Je suis capable de parler de mes goûts musicaux	1 2 3	
Je sais décrire des émotions et ou des sentiments	1 2 3	
Je peux m'exprimer en utilisant des connecteurs simples tels que "et", "mais", "parce que" et les connecteurs temporels	1 2 3	
Je suis capable de m'exprimer de façon compréhensible en utilisant un répertoire d'expressions et de mots mémorisés.	1 2 3	
Je m'exprime dans une langue globalement correcte (pour la morphosyntaxe comme pour la prononciation).	1 2 3	
Je m'exprime avec aisance et de façon fluide.	1 2 3	
Total		



Document 1

Alice Sturaro 29 maggio alle 22:04
Io amo molto la musica e il mio genere preferito è il POP, perchè mentre lo ascolto mi scateno¹ cantando e ballando. Amo in particolare questo genere perchè ogni volta che sono triste, arrabbiata², o particolarmente felice ascoltandolo sorrido spontaneamente ed è come se tutto sparisse e restassi solo io e la canzone!!! Di solito ascolto la musica dal cellulare³ o dal computer perchè penso che ascoltarla con il lettore cd sia troppo lento [...]. Aprite le orecchie e divertitevi!!!

Francesco V. 2 giugno alle 14:44
Io adoro la musica. [...] Io odio il genere reggae, originario della Giamaica, e adoro il rap. Il rap è in assoluto il genere musicale che preferisco [...]. Per poter rizzare, a differenza di altri generi musicali, non serve avere una voce eccellente. [...] Uno dei miei rapper preferiti è Salmo, di nazionalità italiana. Ha una voce bella e potente, che mi fa venire la voglia di ascoltare le sue canzoni continuamente: in doccia, mentre faccio i compiti, mentre mangio... [...]

Niccolò 3 giugno alle 19:27
Il mio genere è il rock italiano. [...] Ascolto molto le canzoni di Vasco Rossi e la mia preferita è *Buoni o Cattivi*. Quella canzone mi piace molto perché ha un ritmo molto orecchiabile che si abbina perfettamente con le parole. Poi il ritornello è la parte che preferisco perché il *Buoni o Cattivi* viene cantato con molta grinta⁴, che ti fa scaturire⁵ dentro emozioni forti e accese.

fioridiparole.wordpress.com

1. je me déchaîne - 2. sono in collera - 3. telefonino - 4. energia - 5. provocare

Document 2

Leggere il testto e compilare la tabella

	Il genere preferito e l'interprete	Particolarità del ritmo e/o della voce	Momenti privilegiati per ascoltare musica	Sentimenti ed emozioni che la musica procura
Alice				
Francesco				
Niccolò				



Document 3



Document 4

				Perché la canzone è ...
Eros Ramazzotti, <i>Se bastasse una canzone</i>				
Lunapop, <i>Qualcosa di grande</i>				
Giusy Ferreri, Novembre				
Marco Mengoni, <i>Io ti aspetto</i>				
Fiorello, Matt Damon e Jude Law, <i>Tu vuò fa' l'americano</i>				
Giorgia, <i>Gocce di memoria</i>				
Edoardo Vianello, <i>Abbronzatissima</i>				



Document 5



Gli adolescenti italiani ormai **NON comprano quasi più i CD**, solo 3 su dieci di loro li comprano (o perché vogliono conservare l'album o perché ci sono foto particolari), gli altri **scaricano e ascoltano la musica con il loro smartphone, o la ascoltano online o nei video musicali su YouTube**.

Nel 2016, una ricerca fatta dall'*Osservatorio sulle Tendenze e Comportamenti degli Adolescenti* in tutta Italia, con circa 7 000 adolescenti di età compresa tra i 13 e i 19 anni, ha dato il risultato illustrato da questi 2 grafici.

Come vedete nei grafici, i ragazzi italiani in grande maggioranza ascoltano la musica perché gli piace e li fa stare bene, e ascoltano un po' di tutto, non sono legati¹ a un genere particolare. Il rap, seguito da hip hop, pop e rock, e in ultima posizione, la musica house e tecno, sono i loro generi preferiti. È da notare un interesse poco significativo per la musica classica, il jazz, il metal e la musica latina, e in generale per la musica straniera.

Adattato da *espresso.repubblica.it*

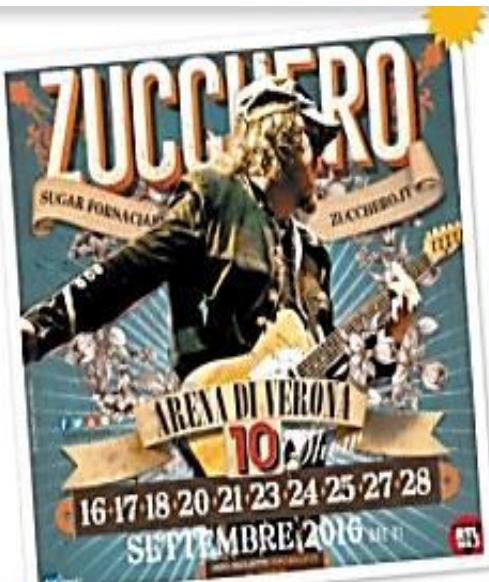
1. liés

Document 6

Comprensione

Leggi questo testo informativo e osserva i grafici che lo illustrano. Poi rispondi alle domande.

1. Come ascoltano la musica oggi i giovani?
2. Che cosa non comprano più?
3. Perché ascoltano la musica?
4. Che musica ascoltano?
5. Quali sono i generi musicali più amati?
6. E quelli meno apprezzati?
7. Chi ha creato questi grafici?
8. In che anno?
9. Quanti adolescenti sono stati intervistati?
10. Di che età?

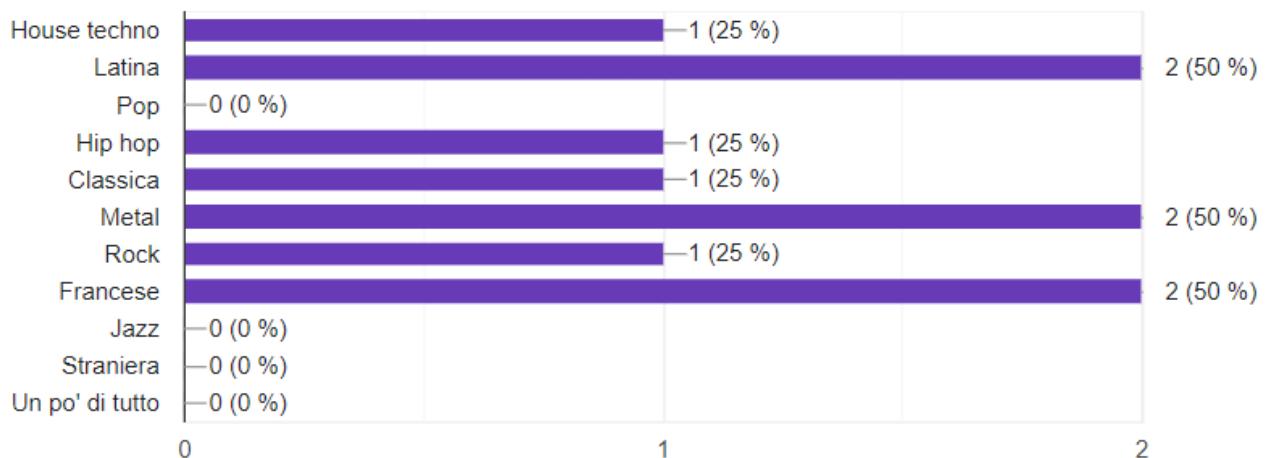


Document 7

Che tipo di musica ascolti ?



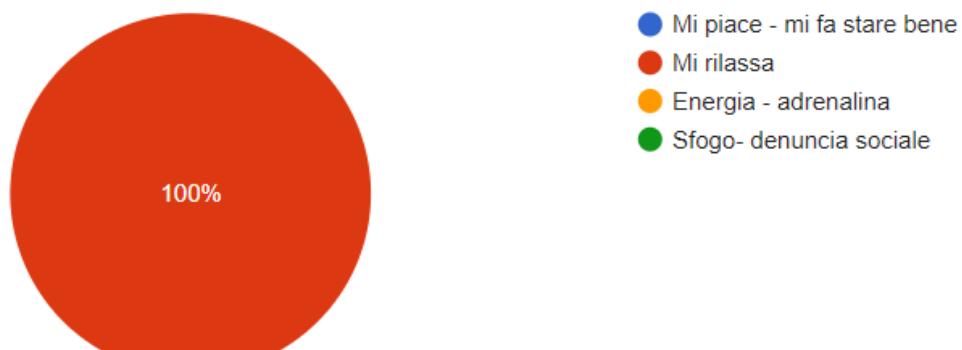
4 réponses



Perché ascolti musica ?



Une réponse



Google forms