

FILMS	DATES & HORAIRES
LA MALETA	Dim 16/04 : 18h
CHILI, 1976	Jeu 13/04 : 18h / Sam 15/04 : 20h30 Lun 17/04 : 15h30 / Mar 18/04 : 18h15
EL AGUA	Ven 14/04 : 15h30 / Lun 17/04 : 18h15 Mar 18/04 : 20h30
LOS REYES DEL MUNDO	Mer 12/04 : 18h15 / Ven 14/04 : 20h30 Dim 16 : 13h45
LES MYSTÈRES DE BARCELONE	Jeu 13/04 : 15h30 / Sam 15/04 : 13h45 Dim 16/04 : 20h30
NOS SOLEILS	Mer 12/04 : 13h45 / Ven 14/04 : 18h Mar 18/04 : 20h30
LES REPENTIS	Mer 12/04 : 20h30 / Sam 15/04 : 18h Mar 18/04 : 15h30

Tarif normal : 8.30€  
 Étudiants, moins de 18 ans : 6.20€  
 Adhérents à Cervantes : 6.20 €  
 Enfants, moins de 16 ans : 5.50€  
 Carte d'abonnement Le Paris : 5 places pour 28€

# CERVANTES fait son cinéma

DU 12 AU 18 AVRIL 2023





## LA MALETA / Objetos / VOSTF

Thriller, policier de Jorge Dorado avec Álvaro Morte, Verónica Echegui, Daniel Aráoz. Film espagnol, argentin, allemand. Sortie : 24 mai 2023. 1h48

Mario travaille à Madrid au bureau des objets trouvés. Un jour, on lui remet une valise trouvée au fond d'une rivière. À l'intérieur, Mario trouve des vêtements et des ossements d'enfants. La police n'étant pas résolue à enquêter, il décide alors de mener ses propres recherches, au péril de sa vie...

AVANT-PREMIÈRE



## CHILI, 1976 / VOSTF

Drame de Manuela Martelli avec Aline Küppenheim, Nicolás Sepúlveda, Hugo Medina. Film chilien. Sortie : 22 mars 2023. 1h35

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Son mari, ses enfants et petits-enfants vont et viennent pendant les vacances d'hiver. Lorsque le prêtre lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est habituée...

PANORAMA



## EL AGUA / VOSTF

Drame, romance de Elena Lopez Riera avec Luna Pamies, Bárbara Lennie, Nieve de Medina. Film espagnol, suisse, français. Sortie : 1er mars 2023. 1h44

C'est l'été dans un petit village du sud-est espagnol. Une tempête menace de faire déborder à nouveau la rivière qui le traverse. Une ancienne croyance populaire assure que certaines femmes sont prédestinées à disparaître à chaque nouvelle inondation, car elles ont « l'eau en elles ». Une bande de jeunes essaie de survivre à la lassitude de l'été, ils fument, dansent, se désirent. Dans cette atmosphère électrique, Ana et José vivent une histoire d'amour, jusqu'à ce que la tempête éclate...

Les récits s'entremêlent comme les courants chauds et froids d'une rivière, pour glisser doucement vers une vague fantastique. Sur laquelle on surfe volontiers. **Télérama - Caroline Besse**

PANORAMA



## LOS REYES DEL MUNDO / VOSTF

Drame, aventure de Laura Mora avec Laura Mora, Maria Camila Arias. Film colombien, norvégien luxembourgeois, mexicain, français. Sortie : 29 mars 2023. 1h51

Le jeune Rá vit avec ses amis Culebro, Sere, Winny et Nano dans les rues de Medellín. Leur espoir renaît lorsque le gouvernement promet à Rá le droit d'acquérir un terrain duquel sa famille avait été chassée, comme des milliers d'autres Colombiens, par les paramilitaires. La bande de copains se met donc sur la route périlleuse qui mène dans l'arrière-pays. Un voyage palpitant entre aventure et délire commence...

PANORAMA



## LES MYSTÈRES DE BARCELONE / VOSTF

Thriller, policier de Lluís Danès avec Nora Navas, Roger Casamajor, Bruna Cusí. Film espagnol. Sortie : 28 septembre 2022. 1h43

**Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement**

Barcelone, au début du XXe siècle, voit cohabiter deux villes. L'une, bourgeoise et moderniste ; l'autre, crasseuse et sordide. La disparition de la petite Teresa Guitart, fille d'une famille riche, envoie une onde de choc dans tout le pays. La police a bientôt une suspecte : Enriqueta Martí. De son côté, le journaliste Sebastià Comas va mener une véritable enquête et découvrir la sombre vérité...

PANORAMA

Inspiré de l'histoire d'Enriqueta Martí, celle qu'on surnommait « la vampire du Raval », *Les Mystères de Barcelone* est un thriller rétro à l'esthétique impeccable, truffé de références cinématographiques. **aVoir-aLire.com - Jérémy Gallet**  
*Un jeu de dupes et de pistes auquel on se laisse volontiers prendre... Rolling Stone - Xavier Bonnet*



## NOS SOLEILS / Alcarràs / VOSTF

Drame de Carla Simón avec Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset. Film espagnol, italien. Sortie : 18 janvier 2022. 1h54

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêchers et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la grande famille, habituellement si unie, se déchire et risque de perdre tout ce qui faisait sa force...

**Ours d'Or - Berlinale 2022**

Merveille de film naturaliste, ode à la famille, « Nos soleils » a cumulé les prix l'an dernier dans les festivals, dont le prestigieux Ours d'or à la Berlinale et le Prix de la critique au Festival du film de Saint-Jean-de-Luz. **Le Parisien - La rédaction**  
*Pour son retour attendu derrière la caméra, Carla Simon livre une œuvre solaire et vibrante. Un portrait choral, où l'amour de la famille, de la terre et du travail diffuse ses rayons nostalgiques et vivaces. Bande à part - Olivier Pélisson*

PANORAMA



## LES REPENTIS / Maixabel / VOSTF

Drame, biopic de Icíar Bollaín avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. Film espagnol. Sortie : 9 novembre 2022. 1h56

L'histoire réelle de Maixabel Lasa, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste...

Sans complaisance et refusant les morceaux de bravoure, la réalisatrice est parfaitement à l'écoute de ses personnages et de ses acteurs qui délivrent des performances dénuées de psychologisme, car traversées par une véritable émotion. **Positif - Pierre Eisenreich**  
*À travers ce beau portrait de femme qui veut affronter la vie de victime devenue la sienne quand elle a perdu sa vie de couple, des pistes de réflexion s'ouvrent. Qui peuvent devenir un chemin. Télérama - Frédéric Strauss*

PANORAMA