



## Progression séquence 4 «La Inteligencia Artificial (IA)» 2<sup>nde</sup> RC LVB



**Classe :** 2<sup>nde</sup> RC LVB

**Niveau visé :** A2 + / B1

**Thématique :** situations et actes de la vie quotidienne, personnelle, sociale et citoyenne.

**Problématique:** *¿Puede ser peligrosa para nuestro futuro?*

**Projet final (EE):** Para el 21 de abril, día mundial de la creatividad y la innovación, el instituto propone un concurso para los alumnos en el que participas. El tema es "realización de un cómic de sensibilización sobre la IA".

Para ello, tienes que:

1. Utilizar la app de la IA siguiente: story tool.
2. Representar un personaje que observa elementos de la IA y hacer comentarios (A2) o dos personajes que hablan de la IA y que no están de acuerdo (B1).
3. Expresar una opinión sobre la IA (B1).

Séances	Type de supports et activités langagières privilégiées	Objectifs socio-culturels	Objectifs linguistiques	Objectifs pragmatiques	
1) <b>Adivinemos el tema de la secuencia...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Doc 1:</b> CE cómic n°1: "Gaturro y la inteligencia", Nik <a href="http://www.gaturro.com">http://www.gaturro.com</a></li> <li>☒ <b>Évaluation diagnostique.</b></li> </ul>	<b>CE EE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les objets intelligents qui nous entourent.</li> <li>- Découvrir un auteur argentin : Nik.</li> <li>- Découvrir une BD connu : <i>Gaturro</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique de la BD.</li> <li>- Le lexique des objets intelligents.</li> <li>- Le futur de l'indicatif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je suis capable de comprendre une BD.</li> <li>- Je connais les éléments qui constituent une BD.</li> <li>- Je suis capable de rédiger quelques phrases en utilisant le futur.</li> </ul>
<b>Objectif phonologique :</b> le son « g » (inteligencia, inteligente, imágenes...etc.).					
2) <b>Gaturro y la inteligencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso: kahoot.</li> <li>• <b>Doc 2:</b> CE cómic n°2 et n°3 "Gaturro y la inteligencia", Nik <a href="http://www.gaturro.com">http://www.gaturro.com</a></li> </ul>	<b>CE EOC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les objets intelligents qui nous entourent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique des objets intelligents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je suis capable de comprendre une BD.</li> <li>- Je suis capable de décrire une BD.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir un auteur argentin : Nik.</li> <li>- Découvrir une BD connu : <i>Gaturro</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique des émotions et des réactions.</li> </ul> <p><u>Réactivation</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique de la BD.</li> <li>- Les connecteurs logiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je suis capable de travailler en groupe.</li> </ul>
<u>Compétence de médiation</u> : mettre en place une coopération (avancer ensemble et échanger).					
3) Nat, la primera presentadora mexicana creada con IA en México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Repaso</u>: kahoot.</li> <li>• <b>Doc 3</b>: CO “Nat, la primera presentadora mexicana creada con IA en México”, Univisión Noticias, 25/03/2023</li> </ul>	CO □ EOC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la 1<sup>ère</sup> présentatrice virtuelle du Mexique.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique des émotions et des réactions.</li> <li>- Le lexique des médias et de l'information.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je peux comprendre un reportage qui présente une innovation.</li> <li>- Je peux présenter et expliquer la vidéo.</li> <li>- Je suis capable de travailler au sein d'un groupe.</li> </ul>
<u>Compétence de médiation</u> : mettre en place une collaboration (se répartir les tâches et échanger).					
<b>Evaluation formative</b> CO « La primera robot humanoide española en Canarias », Antena 3 TV, 06/09/2017					
4) Entre soluciones...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Repaso</u>: cita de Inma Martínez en El País-02/12/21.</li> <li>• <b>Doc 4</b> : CO “la IA es la gran sensación de la CES 2024”, DW Español, 11/01/2024</li> </ul>	CO □ EOC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la CES : l'évènement le plus important du monde sur la technologie.</li> <li>- Connaître quelques exemples de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique de l'intelligence artificielle.</li> <li>- L'expression de l'opinion (<i>para mí, me parece que, pienso</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je suis capable de comprendre un reportage sur les inventions de l'IA.</li> <li>- Je suis capable de résumer la vidéo et de citer quelques machines créées par l'IA.</li> </ul>

			machines qui apportent des solutions pour notre quotidien.	<i>que...gustar, encantar...etc.)</i>	- Je suis capable de travailler au sein d'un groupe.
<u>Compétence de médiation</u> : mettre en place une coopération (avancer ensemble et échanger).					
<b>5) Riesgos y polémicos...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Repaso</u> : definición + actividad : ¿para qué se usa la IA?</li> <li>• <b>Doc 5</b>: CE artículo "¿Cómo identificar una imagen falsa generada por inteligencia artificial?", Juan Carlos Figueroa, <i>hipertextual</i>, 28/03/2023.</li> </ul>	<b>CE □ EE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les dangers possibles de l'IA.</li> <li>- Connaître la célèbre polémique du Pape François en Balenciaga et en train de rapper et de Donald Trump arrêté par la police.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique des dangers de l'IA.</li> <li>- L'obligation impersonnelle</li> <li>- L'expression de l'opinion (<i>para mí, me parece que, pienso que...gustar, encantar...etc.)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Être capable de comprendre un article sur les dangers de l'IA.</li> <li>- Être capable d'exprimer des conseils sur les dangers de l'IA.</li> </ul>
<u>Compétence de médiation</u> : mettre en place une coopération (avancer ensemble et échanger).					
<b>Intervention de la professeure documentaliste.</b>					
<b>6) España va a crear su propio Chat GPT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Repaso</u> : actividad sobre las ventajas e inconvenientes de la IA.</li> <li>• <b>Doc 6</b>: CE artículo "¿Necesita España su propio ChatGPT? Para qué va a servir el nuevo proyecto anunciado por Sánchez", Miguel Terán</li> </ul>	<b>CE □ EE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la création d'un chatGPT espagnol</li> <li>- Découvrir une personnalité politique : Pedro Sánchez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique de l'IA et de l'innovation.</li> </ul> <p><u>Réactivation</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les nombres ordinaux et cardinaux.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je suis capable de comprendre un article de presse sur une innovation espagnole.</li> <li>- Je suis capable de présenter et</li> </ul>

	Haughey, <i>EI economista</i> , 26/02/2024			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le pourcentage.</li> <li>- Les connecteurs logiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- d'expliquer le document.</li> <li>- Je suis capable de travailler au sein d'un groupe.</li> </ul>
<u>Compétence de médiation</u> : mettre en place une coopération (avancer ensemble et échanger).					
<b>7) Préparation du projet final en salle informatique.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Évaluation sommative.</b></li> </ul> Préparation en salle informatique (outil utilisé : story tool).	<b>EE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réalisation d'une BD de sensibilisation sur l'IA.</li> </ul>	<u>Réactivation</u> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le lexique des émotions.</li> <li>- L'expression de l'opinion.</li> <li>- Le futur de l'indicatif.</li> <li>- L'expression des avantages et des inconvénients.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Être capable de créer une BD.</li> </ul>
<b>Parcours citoyen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Éduquer et former à l'éthique de l'IA.</li> </ul>				
<b>Liens interdisciplinaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lien avec la professeure documentaliste.</li> <li>- Lien possible avec "les circuits de l'information" en Français.</li> </ul>				
<b>Projet sortie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sortie scolaire sur l'IA au quai des savoirs à Toulouse.</li> </ul>				
<b>Autre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visionnage du film EVA.</li> </ul>				