

Les usages pédagogiques du numérique en lycée professionnel



académie
Toulouse 

RÉGION ACADÉMIQUE
OCCITANIE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION





Avant-propos

Ce que je n'oublie pas ? Mon adresse académique pour communiquer et qui va ouvrir les droits d'accès au portail *Arena* et à ses outils...

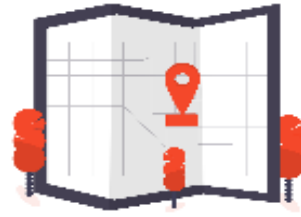


Ce qu'il faut que je respecte ? Le RGPD...

Le Règlement général européen sur la protection des données personnelles, RGPD, est entré en vigueur le 25 mai 2018. Règlement relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données.

L'usage d'outils, qui implique la collecte de données à caractère personnel relatives aux élèves ou aux étudiants, constitue un traitement de données à caractère personnel.





Tout traitement de données à caractère personnel mis en œuvre dans un établissement public d'enseignement, quel que soit le mode d'hébergement des données, doit faire l'objet d'une

inscription sur le registre des activités de traitement tenu par le responsable de traitement : le chef d'établissement.

En savoir plus :

- <https://disciplines.ac-toulouse.fr/dane/observatoire-numerique/eclairage-numerique>
- <https://www.reseau-canope.fr/les-donnees-a-caractere-personnel/introduction.html>

Ce que je fais ?

j'informe mon chef d'établissement des outils numériques que j'utilise ou souhaite utiliser !



Le **Gestionnaire d'Accès aux Ressources, GAR**, accompagne le développement des usages des ressources numériques à l'École, garantit la protection des données à caractère personnel des élèves et des enseignants. Il est en cours de déploiement sur l'ensemble de l'académie.

Ce que je vais pouvoir faire ? *Je vais pouvoir accéder aux ressources numériques gratuites, payantes depuis l'ENT donc la protection des données à caractère personnel des élèves et des enseignants est garantie !*

FOURNISSEURS DE RESSOURCES NUMÉRIQUES POUR L'ÉCOLE

<https://gar.education.fr/partenaires-gar/>



Ce qu'il faut que je fasse ? Il faut que je m'informe, j'explore des ressources...



Lettres

Les portails nationaux disciplinaires, pour les Lettres : Portail éducol Lettres



Édubase

Banque de ressources et de scénarios pédagogiques opérée par la direction du numérique pour l'éducation (DNE)



éduthèque

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES, CULTURELLES ET SCIENTIFIQUES, POUR LES ENSEIGNANTS

Un accès gratuit et sécurisé à un ensemble de ressources de grands établissements publics à vocation culturelle et scientifique



éducol

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

Informier et accompagner les professionnels de l'éducation

Enseigner avec le numérique

m@gistère

La plateforme de formation en ligne M@gistère



Les productions TraAM, Travaux académiques mutualisés

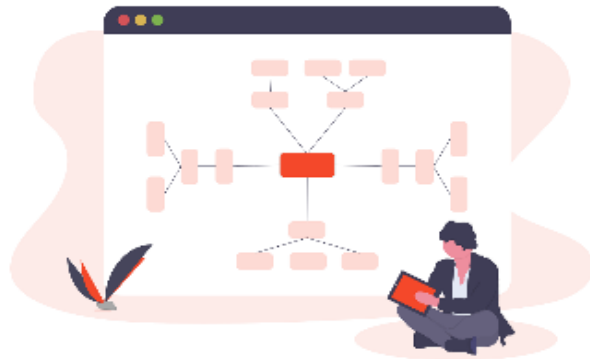


Banque de ressources numériques pour l'École (#BRNEDU)

Ce que je dois faire ? Arriver à identifier les objectifs d'apprentissage pour lesquels l'apport du numérique est pertinent, puis choisir en fonction de ces objectifs les outils...



Ne pas oublier d'exploiter les possibilités offertes par l'espace numérique de travail qui est un espace sécurisé : messagerie interne, forums, chat outils de discussion, blog service de publication d'articles, agenda, espaces de stockage pour partager, mettre en ligne le travaux des élèves, déposer des documents ressources...



Ne pas oublier les différentes autorisations dont j'ai besoin pour publier des travaux d'élèves : ma boîte à outils <http://eduscol.education.fr/internet-responsable/ressources/boite-a-outils.html>

QUELQUES PISTES...

MAÎTRISER LES OUTILS NUMÉRIQUES USUELS les outils de bureautique



Les suites *OpenOffice, Microsoft* sont les outils de base qui peuvent me permettre d'atteindre mes objectifs pédagogiques



COLLABORER pour produire, développer une attitude réflexive...

L'espace collaboratif : *Tribu* pour créer un espace collaboratif et de partage entre collègues sur le portail ARENA



via l'onglet « Formation et Ressources »

Les éditeurs de texte collaboratif en ligne : en version libre, par exemple [Framapad](#), pour créer un texte à plusieurs, garder une trace des brouillons

Les éditeurs de carte mentale : par exemple [Mindomo](#) ou le logiciel libre *Freemind*, pour prendre des notes, organiser

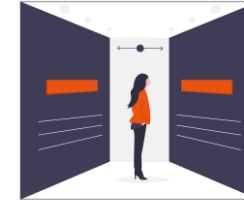
PRODUIRE des formes variées



Expérimenter les outils de traitement du son : [la web radio l'appli franceinfo junior](#) <https://lestutosdelinfo.com/>

Visualiser, valoriser des productions : [Sway](#), [Adobe Spark](#), [Genially](#) (présenter, organiser une restitution), [Canva](#), [Piktochart](#) (visualiser des informations par ex. sous forme d'infographie), [Lucidchart education](#) (outil puissant, complexe à mettre en œuvre pour un débutant), [Calameo](#), [Madmagz](#) (publication en ligne de magazine interactif)

QUELQUES CONSEILS...



- mieux vaut **maîtriser 1 à 2 outils** que chercher à s'investir dans plusieurs
- **images** : faire rechercher des images libres de droit par exemple, <https://ccsearch.creativecommons.org/>
- **partager des fichiers** : les productions sont souvent trop « lourdes » pour être transférées par messagerie, utiliser les services de partage de fichiers sécurisés mis à disposition sur le portail **Arena** via l'onglet « Intranet , Référentiels, Outils » : **EFIVOL, FILESENDER ARENA - Accédez à vos applications**

N'OUBLIEZ PAS...

- le numérique vous fera gagner du temps



et apaise les relations
dans la classe



- de consulter le site académique qui fait un point régulier sur les ressources en **Lettres-Histoire-Géographie**



<https://disciplines.ac-toulouse.fr/lettres-histoire-geographie>

- de vous abonner au fil twitter [@LHGToulouse](https://twitter.com/LHGToulouse)

