



NOTE DE CADRAGE

Objet : Semaine de l'industrie 2023 - Concours national de production industrielle

Dans le cadre de la 12^{ème} édition de la Semaine de l'industrie, du 27 novembre au 3 décembre 2023, le Ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique annonce l'organisation d'un concours national à destination des élèves des lycées professionnels et technologiques, des apprentis et des élèves en écoles de production, afin que soit réalisé un objet industriel, avec une annonce des résultats en juin 2024.

Objectifs du concours :

- ➔ Promouvoir les métiers de l'industrie auprès des jeunes
- ➔ Promouvoir les filières d'enseignement
- ➔ Valoriser la voie de l'apprentissage et les jeunes qui s'y engagent
- ➔ Encourager la mixité des filières

Cibles du concours :

- Ce concours s'adresse aux élèves des lycées professionnels et lycées technologiques, aux élèves de CAP, aux apprentis des CFA et aux élèves des Ecoles de production
- Pour toutes les filières industrielles, tous les diplômés et titres Zone géographique : France métropolitaine et outre-mer

Modalités du concours :

- Le concours s'adresse à un élève/apprenti individuel encadré par un enseignant/formateur ou à un collectif d'élèves (6 maximum) supervisés par un enseignant/formateur. Pour encourager la mixité et la diversité, les équipes peuvent être constituées au sein d'une même classe ou regrouper des élèves/apprentis préparant des diplômes différents et dans diverses filières.
- Ouverture du concours : le 30 novembre 2023
- Date de fin du concours : 31 mai 2024
- Annonce des résultats : juin 2024.

Objet et périmètre du concours : il est demandé aux élèves de concevoir « Une assise pour l'industrie » :

- Produire un prototype physique
- Ou réaliser une maquette virtuelle ou autre production numérique (vidéo, projection 3D, maquette sur logiciel de conception...)



- Une fiche explicative du projet : nom du produit, à quoi il sert, en quel(s) matériau(x) est-il conçu, ses dimensions... et toute autre information utile pour le jury.

Les élèves peuvent proposer leur chef d'œuvre réalisé dans le cadre de leurs études.

Ce que recouvre le terme « Une assise pour l'industrie », par exemple :

- Chaise, fauteuil, fauteuil roulant, banc, tabouret siège...
- Socle, support, base, fondation...
- Châssis, tableau, bijou/bague...

Le projet devra intégrer la dimension de recyclage/responsabilité sociétale et environnementale de la production.

Thématique du concours : recyclage / innovation industrielle

Ce concours sera l'occasion pour les élèves de faire preuve de réflexion, d'imagination et de créativité autour des enjeux auxquels le secteur industriel fait face et pour lesquels il adapte ses modes de production :

- L'innovation
- La limitation de l'usage des ressources naturelles et des matières premières ou leur recyclage
- L'intégration de la question de la fin de vie du produit, dès sa phase de conception
- La transmission des savoir-faire.

Constitution du jury :

- Représentants du Ministère de l'Économie, des Finances et de la souveraineté industrielle et numérique ;
- Personnalités issues de l'écosystème industriel
- Professionnels de l'enseignement
- Designer
- Journaliste, etc.

Critères de sélection :

- Respect de la thématique choisie
- Originalité, créativité du projet
- Qualité de la fiche de présentation
- Faisabilité du projet / Production en série
- Compréhension des enjeux

Lauréats :

- Le jury remettra un prix aux 3 premiers lauréats : sous réserve de faisabilité, le 1^{er} prix sera exposé à Bercy.