

ETUDE D'ANDROMAQUE DE RACINE

Travail en distanciel proposé par Caroline HARARI, professeure de lettres au lycée Bourdelle de MONTAUBAN- Classe de seconde

Chapitre 2 : Étude d'*Andromaque* de Racine

Séance 2 : Visionner *Andromaque* de Racine

I. Visionnez la captation de la pièce

Captation de mars 2011, mise en scène d'Anne Théron, générale au TAP (Théâtre Auditorium de Poitiers).

Sur Viméo : <https://vimeo.com/groups/209045/videos/31843702>

Sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=Humgea6Fhq0>

II. Rédigez de petits écrits d'appropriation

Consignes :

- 1. Quel personnage vous touche le plus ? Rédigez un paragraphe pour expliquer et justifier votre choix.**

- 2. Avez-vous apprécié la mise en scène (décors, costumes, bande son, jeu des comédiens...) ? Rédigez un paragraphe pour expliquer et justifier votre choix.**