

ENSEIGNER LES LCA  
AUJOURD'HUI

un programme pour le cycle  
Le programme des LCA est désormais réparti  
sur le cycle 4.

un programme **curriculaire** et spiralaire

En tant que programme de cycle, certaines notions sont enseignées de manière **curriculaire**, d'autres de manière **spiralaire**.

Des notions curriculaires ?

Le cursus LCA correspond à des attentes en fin  
de cycle 4

Exemples :

- Acquérir des éléments de culture littéraire, historique et artistique
- Lire, comprendre, traduire, interpréter des textes latins authentiques
- Comprendre et maîtriser les principes d'une langue à déclinaison

En tant qu'enseignant ou qu'équipe de LCA, nous devons établir un curriculum, c'est à dire un trajet adapté par l'enseignant pour que l'élève puisse suivre son parcours.

Les notions curriculaires forment le squelette  
de la séquence.

Les notions curriculaires sont vues 1 fois dans le cycle selon une programmation établie par l'enseignant pour chaque année du cycle.

A partir des attendus du socle et des programmes, il faut construire une programmation qui permette de suivre une logique à travers le cycle et voir les notions uniques.

Cette programmation peut se faire selon une logique disciplinaire mais aussi interdisciplinaire.

Exemples :

- Les origines de Rome en 5ème et la république en 4ème pour des raisons de chronologie
- L'expression des sentiments en 4ème en liaison avec « dire l'amour » en français
- Comprendre le fonctionnement d'une langue à déclinaison en 5ème en latin

Des notions spirales ?

Certains points du programme seront revus  
chaque année du cycle.

A chaque retour sur la notion, l'enseignant apporte une complexité supplémentaire.

En tant qu'enseignant, nous repérons ces notions ainsi que le niveau de complexité adapté à chaque année du cycle.

Exemples :

- Le citoyen à Rome (en 4ème avec l'avènement de la république et en 3ème pour citoyens/non citoyens en liaison avec le français)
- L'ablatif absolu (en 4ème = observer et mémoriser, en 3ème = comprendre et réinvestir)

Les notions spirales peuvent être prévues sous forme d'activités en 1 heure adaptable dans la programmation annuelle.

Ces notions sont donc transversales.

Elles peuvent s'inscrire dans de  
l'interdisciplinarité (la morphologie verbale en  
latin et en espagnol, le subjonctif en latin et en  
français, le passif en latin et en anglais)

Pour aller plus loin ?  
(approfondissement)

Certaines notions sont des approfondissements  
qui sont des enrichissements éventuels du  
parcours de l'élève.

Elles peuvent faire l'objet d'activités  
transversales d'1 heure.

Elles peuvent être d'ordre thématique.

Exemple :

- 5<sup>ème</sup> → « Les légendes de fondation d'autres villes (Carthage, Marseille, Athènes, Mycènes...)

Elles peuvent aussi être d'ordre  
interdisciplinaire.

Exemple :

- Le système de la concordance des temps  
(Indicatif / Subjonctif)

Nous vous proposons un tableau récapitulatif d'exemples de choix de notions **curriculaires**, **spiralaires** et **d'approfondissement**.

	Eléments curriculaires		Eléments d'approfondissement			
Approche disciplinaire	<p>1) D'ordre thématique avec progression chronologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 5<sup>ème</sup> → « Les origines de Rome »</li> <li>● 4<sup>ème</sup> → « La République »</li> <li>● 3<sup>ème</sup> → « De la République au principat » et « L'Empire romain »</li> </ul>		<p>1) D'ordre thématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 5<sup>ème</sup> → « Les légendes de fondation d'autres villes (Carthage, Marseille, Athènes, Mycènes...) »</li> <li>● 4<sup>ème</sup> → « Puissances terrestres et puissances maritimes dans le monde antique »</li> <li>● 3<sup>ème</sup> → « La transmission culturelle, de la Grèce à Rome ; de l'Antiquité au Moyen-Âge et à la Renaissance »</li> </ul>			
	<p>2) D'ordre linguistique :</p> <p>a) En morphologie : → les cas latins (par exemple, le « m » de l'accusatif singulier dans les 5 déclinaisons)</p> <p>b) En syntaxe : → la construction de l'ablatif absolu (« Observer et comprendre » en 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> / « Mémoriser et réinvestir » en 3<sup>ème</sup>)</p>	<p>2) D'ordre linguistique :</p> <p>a) En morphologie nominale : → les pronoms et adjectifs idem et ipse → les formes du degré de l'adverbe</p> <p>b) En morphologie verbale : → la conjugaison des verbes eo, fio, fero, volo, nolo, malo</p>				
Approche interdisciplinaire	Latin	Français	Latin	Français	Latin	Espagnol
	<p>« Héros/héroïnes et héroïsme »</p> <p>« Dire l'amour »</p>	→ Repérer des indices signifiants pour émettre des hypothèses de lecture et interpréter un texte (lecture analytique).				