

Réalisation de l'exposition « Le Bonheur est dans le lycée » (portfolio LCA) proposée à l'ensemble de la communauté éducative du lycée Toulouse-Lautrec

Réaliser une exposition ouverte à toute la communauté éducative avec QR codes audios en guise de portfolios de LCA

Corpus :

Le **corpus** est distribué dès le début de la séquence. [ANNEXE 1](#)
Il a été constitué à l'aide du *Dictionnaire des sentences latines et grecques* de R. Tosi (2010).

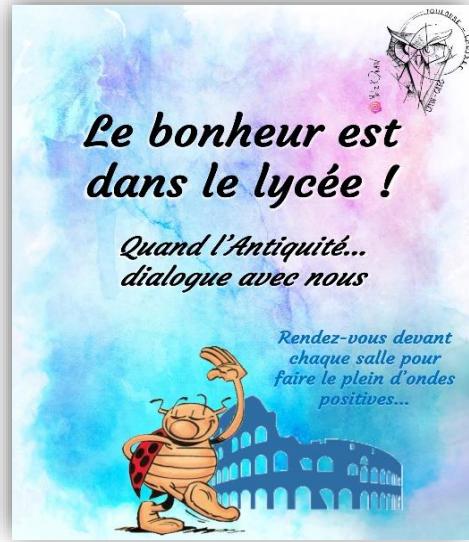
Le **projet d'exposition** est explicité lui aussi en début de séquence.

Les citations sont parcourues une première fois : **seuls les mots connus** des élèves sont commentés.

Les notions philosophiques sont découvertes tout au long de la séquence par la confrontation entre **textes antiques et textes tirés de la littérature contemporaine**.

Le **corpus** de citations est réparti entre les élèves en fin de séquence

pour un **atelier de traduction** : chaque groupe de 4 élèves traduit 3 citations et les commente rapidement.



Consignes du portfolio : [ANNEXE 6](#)

- Chaque élève choisit dans le **corpus** **une citation antique** et une **citation moderne** qui le touche plus particulièrement.
- Les élèves peuvent proposer des citations modernes sur le bonheur extérieures au **corpus**.
- Les élèves produisent la **confrontation** sur leur « cahier de réflexion de LCA » en suivant le plan proposé dans les consignes. Cette première production écrite est relevée et évaluée.
- Les élèves enregistrent sur leur téléphone **un audio** reprenant leur confrontation de citations et déposent leur oral sur le **padlet dédié**.
- Cet oral est lui aussi évalué.

Compétences orales évaluées (cf. compétences attendues lors du Grand oral) :

- S'exprimer **précisément et clairement**
- Structurer** son propos clairement pour les auditeurs
- Synthétiser** son propos en soulignant les idées essentielles
- S'engager personnellement** dans sa prise de parole et impliquer les auditeurs

Contraintes :

- Un oral de **moins de 2 mn** est attendu
- Les élèves doivent produire un oral qui implique l'auditeur.
Des vidéos des candidats de « Ma thèse en 180 secondes » sont proposées en guise de modèles.

Réalisation de l'affichage :



- Chaque audio peut être hébergé sur un drive ou sur Youtube.
- Pour chaque fichier audio, un QR code est créé (de nombreux sites proposent la création gratuitement des QR codes)
- Une affiche est créée associant les différentes confrontations de citations antiques, modernes et contemporaines proposées par les élèves.
- Les réalisations sont affichées sur toutes les salles de cours du lycée proposant ainsi un parcours

Pour écouter un exemple d'audio, scannez le QR code ci-contre ou cliquez [ici](#) (en maintenant « Crtl » appuyé)



Pour un autre exemple scannez le QR code ou cliquez sur le lien ci-dessous



https://www.youtube.com/watch?v=OqHfHiIH8_4&list=PLorFRnElf6jUtM759ZzMMLu5S-S1AzXOh&index=6

Pour lire les QR codes sur certains téléphones, télécharger une application gratuite. Sinon, il suffit d'utiliser votre appareil photo et d'ouvrir le fichier.

Lien vers explications :

<https://toulouse-lautrec.mon-ent-occitanie.fr/actualites/exposition-sur-le-bonheur-94384.htm>