

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 2 points par réponse entièrement exacte : ___ sur 10

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Le solitaire : Repérer rapidement un mot écrit sous des graphies différentes.

- ➔ Dans chaque liste, tous les mots sont repris deux fois, sauf un.
- ➔ Entoure le plus rapidement possible celui qui n'est pas répété.

SERIE N°1

Liste 1	<p>PAILLASSON – PAGES – PANTOUFLE – PIEGES – PARACHUTE <i>PARACHUTE – PAGES – PANTOUFLE – PAILLASSON</i></p>
Liste 2	<p>MARCHAND – MANDOLINE – MANNEQUIN – MASTIQUE – MANDARIN <i>MANDARIN – MASTIQUE – MARCHAND – MANDOLINE</i></p>
Liste 3	<p>FAVORITE – FAMILIER – FANTOME – FAUTEUIL – FABULEUX <i>FAUTEUIL – FABULEUX – FANTOME – FAVORITE – FARINEUX – FAMILIER</i></p>
Liste 4	<p>HOMMAGE – HONNEUR – HERBEUX – HALTERE – HAMECON – HADDOCK <i>HOMMAGE – HERBEUX – HAMECON – HADDOCK – HALTERE</i></p>
Liste 5	<p>GROGNER – GUEPARD – GRILLON – GRIZZLI – GUICHET <i>GRUMEAU – GUICHET – GROGNER – GRIZZLI – GRILLON – GUEPARD</i></p>

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 2 points par réponse entièrement exacte : ___ sur 10

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Le solitaire : Repérer rapidement un mot écrit sous des graphies différentes.

Dans chaque liste, tous les mots sont repris deux fois, sauf un.

➔ Entoure le plus rapidement possible celui qui n'est pas répété.

SERIE N°2

Liste 1	BALAIS – BANANE – BALLON – BALLOT – BAVARD – BASSIN <i>BANANE – BALLOT – BALAIS – BAVARD – BASSIN – BASSET – BALLON</i>
Liste 2	ABATTU – ABRUPT – ABRUTI – ABSOLU – ACTEUR – ACTION – ACTUEL <i>ACTEUR – ABATTU – ABRUPT – ACTION – ABRUTI – ABSOLU</i>
Liste 3	REDIRE – RESTER – REPOSE – REPAVE – REQUIN – RETAPE – RETOUR <i>REDIRE – REPOSE – REQUIN – RETAPE – RETOUR – RESTER</i>
Liste 4	TAPIS – TABLE – TARIF – TAROT – TARTE – TERRE – TONDU – TITRE <i>TONDU – TARIF – TAPIS – TABLE – TAROT – TERRE – TITRE</i>
Liste 5	AGE – AIL – AMI – ANE – ARC – BLE – COL – CRU – DUC – FOU – DOS <i>BLE – DOS – AIL – AMI – ARC – ANE – AGE – FOU – DUC – CRU</i>

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 3 points pour les barres et 2 points par réponse cochée exacte : ___ sur 20 points

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Un intrus dans le dessin animé : Repérer rapidement des mots dans une phrase.

Dans ces phrases « collées », il y a un mot intrus.

- ➔ Lis-les attentivement en silence.
- ➔ Trace rapidement une barre de séparation entre les mots.
- ➔ Coche le mot intrus.

SERIE N°1

Le dessin animé fit son apparition en Astérix 1892.	<input type="checkbox"/> Dessin <input type="checkbox"/> Astérix <input type="checkbox"/> animé
C'est un professeur français, Emile Reynaud, qui découvrit le principe du dessin animé lorsqu'il Lucky Luke voulut illustrer ses cours d'une manière agréable.	<input type="checkbox"/> Lucky Luke <input type="checkbox"/> illustrer <input type="checkbox"/> principe
C'est aux Etats Unis d'Amérique héros que le dessin animé s'est développé le plus rapidement au point de devenir une véritable industrie.	<input type="checkbox"/> industrie <input type="checkbox"/> Amérique <input type="checkbox"/> héros
Le dessin animé est un art qui coûte très cher et dont la réalisation demande beaucoup de patience imaginé et de minutie.	<input type="checkbox"/> imaginés <input type="checkbox"/> patience <input type="checkbox"/> minutie

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 3 points pour les barres et 2 points par réponse cochée exacte : ___ sur 20 points

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Un intrus dans le dessin animé : Repérer rapidement des mots dans une phrase.

Dans ces phrases « collées », il y a un mot intrus.

- ➔ Lis-les attentivement en silence.
- ➔ Trace rapidement une barre de séparation entre les mots.
- ➔ Coche le mot intrus.

SERIE N°2

Chaque mouvement d'un dessin animé doit être Goscinny décomposé pour obtenir vingt quatre images à la seconde.	<input type="checkbox"/> images <input type="checkbox"/> seconde <input type="checkbox"/> Goscinny
Les décors et les objets sont reproduits célèbres autant de fois, cela représente des milliers de dessins pour quelques minutes de projection.	<input type="checkbox"/> objets <input type="checkbox"/> célèbres <input type="checkbox"/> décors
En général, les devenus images sont dessinées sur des feuilles de Celluloïd transparent, chaque image est ensuite copiée sur la précédente avec de légères modifications.	<input type="checkbox"/> devenus <input type="checkbox"/> Celluloïd <input type="checkbox"/> chaque
En faisant vedette suivre toutes ces modifications, on donne l'illusion du mouvement.	<input type="checkbox"/> illusion <input type="checkbox"/> vedettes <input type="checkbox"/> modifications

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 2 points par réponse entièrement exacte : ___ sur 10

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Un petit coup de main ou un grand coup de pied ? : Repérer rapidement des expressions figées ou populaires.

➔ Relie d'un trait, le plus vite possible, chaque début de phrase à la fin qui lui convient le mieux.

SERIE N°1

J'aime mieux recevoir un bon point qu'un...	... bon chocolat chaud. ... bon coup de pied.
Ce parfait employé était aussi malheureusement un parfait escroc. ... un parfait honnête homme.
Ce bon vivant adore faire des...	... bonnes farces. ... bonnes à tout faire.
A la récréation, j'ai fait une belle bêtise et j'ai eu...	... une belle punition. ... une belle récompense.
En me cognant la tête contre cette poutre, je me suis fait...	... une sacrée bosse. ... une belle entorse.

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 2 points par réponse entièrement exacte : ___ sur 10

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Un petit coup de main ou un grand coup de pied ? : Repérer rapidement des expressions figées ou populaires.

➔ Relie d'un trait, le plus vite possible, chaque début de phrase à la fin qui lui convient le mieux.

SERIE N°2

Ce parfait ouvrier a exécuté un...	... travail parfait. ... virage parfait.
Cette jolie descente de ski m'a valu...	... une jolie fracture. ... une jolie épluchure.
Pour soigner un bon rhume de cerveau, rien de tel qu'un...	... bon sirop. ... bon hiver.
Cette petite élève est parfaite, elle sait parfaitement...	... copier ses amies. ... copier ses leçons.
Cet homme est une belle crapule...	... il ne fait que de belles actions. ... il en fait de belles !

Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 2,5 points par mot trouvé : ___ sur 10 points

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Le livre étiquette : Repérer un mot générique.

Dans chaque pile, il y a un livre qui résume tous les autres.

➔ Colorie le plus rapidement possible le « livre étiquette » de chaque pile.

SERIE N°1



Note le temps que tu as mis pour faire l'exercice : ___min___sec

Calcule ton score en comptant 2,5 points par mot trouvé : ___ sur 10 points

SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

Le livre étiquette : Repérer un mot générique.

Dans chaque pile, il y a un livre qui résume tous les autres.

➔ Colorie le plus rapidement possible le « livre étiquette » de chaque pile.

SERIE N°2



SEQUENCE 1 : Voir mieux, lire plus vite

CORRECTIONS DES EXERCICES

LE SOLITAIRE

Série 1 PIEGES – MANNEQUIN – FARINEUX – HONNEUR - GRUMEAU

Série 2 BASSET – ACTUEL – REPAVE – TARTE – COL

UN INTRUS DANS LE DESSIN ANIME

Série 1 Astérix – Lucky Luke – héros - imaginés

Série 2 Goscinny – célèbres – devenus - vedettes

UN PETIT COUP DE MAIN OU UN GRAND COUP DE PIED ?

Série 1 bon coup de pied – un parfait escroc – bonnes farces – une belle punition – une sacrée bosse

Série 2 travail parfait – une jolie fracture – bon sirop – copier ses leçons – il en fait de belles !

LE LIVRE ETIQUETTE

Série 1 l'habitation – le défaut – la pièce – du tissu

Série 2 le bâtiment public – la distraction – les intempéries – la profession