

Enseigner une langue vivante au cycle 3 dans un cours multiple

Quelques conseils à adapter selon l'effectif et le niveau de la classe.

- niveau 1 : débutants
- niveau 2 : 1 an d'apprentissage
- niveau 3 : 2 ans d'apprentissage

A - première éventualité : les élèves sont tous débutants.

- Utiliser la même méthode et la même progression.
- Faire participer tous les élèves à la même séance en même temps.
- Garder les mêmes exigences au niveau de la qualité de la production orale avec tous les enfants.
- Solliciter en priorité les élèves les plus âgés à l'oral pour introduire le lexique nouveau et les structures nouvelles.
- Faire travailler tous les élèves sur un même support avec des tâches et consignes différentes.
- Adapter l'exigence concernant la production orale :

quantité de lexique, complexité d'une structure ... à répéter et mémoriser.

→ Exemple :

Les plus jeunes	Les moyens	Les plus âgés	Chants, comptines, histoires, dialogues plus ou moins longs
<i>What colour is it ?</i>	<i>What colour is this pen ?</i>	<i>What colour is my pen ? your pen ? his pen ?</i>	

- Adapter l'exigence concernant l'écrit.

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
-Exercices à trous -Copie de mots	-Exercices à trous -Copie de phrases courtes -Activités / Jeux de structuration de la langue	-Exercices à trous -Production de textes courts -Activités / Jeux de structuration de la langue -« Lecture » de documents authentiques

B – Deuxième éventualité : classe comprenant les 3 niveaux.

- Choisir une méthode différente de celle de l'année précédente ou « simplifier » le second niveau de celle-ci.
- Travailler les mêmes structures linguistiques que l'année précédente mais dans d'autres situations de communication avec un lexique différent.

→ Exemple :

année 1	<i>I like coffee / I don't like tea / Do you like milk ?</i>
année 2	<i>I like playing football / I don't like fishing / Do you like swimming ?</i>

- Organiser la classe en 2 groupes : (3 possibilités)

Groupe A	Groupe B
Niveau 1	Niveaux 2 et 3
Niveaux 1 et 2	Niveau 3
Niveau 1 et ½ Niveau 2	½ Niveau 2 et Niveau 3

→ Exemple de déroulement d'une séance :

présence de l'enseignant avec le groupe

1er cas :

Niveau 1	Niveau 2
Rituels et Rebrassage	
Activité en autonomie	Oral : production, mémorisation
Oral : production, mémorisation	Activité en autonomie : écrit, lecture
Mise en valeur des réalisations, correction des exercices écrits évaluation / réajustements.	
Fin de séance : chants, comptines ...bilan	

2ème cas :

Niveau 1	Niveau 2
Rituels et Rebrassage	
Travail d'écoute, oral : répétition, production, mémorisation	
Interactivité exercices écrits	Exercices écrits / Production Interactivité
Mise en commun, chants, comptines ...	
Bilan de la séance	

NB : Dans le deuxième cas, la différenciation ne se fait qu'au moment du passage à l'écrit