

# Asking for and Giving Directions

## Activités langagières :

- compétences orales → parler en continu, comprendre un message
- compétences écrites → inventer et écrire un message avec des référents au tableau.

## Objectifs :

- savoir dire donner consignes, indiquer son chemin
- échanger et travailler en groupe

## Connaissances à acquérir :

- structures grammaticales → turn left / right, go straight on / ahead, continue, take the first / second on the left, it's on the left, pass the cinema ...
- cinema, supermarket, train station, post office, park, hospital ... fire station, bridge ...

## Culture et Civilisation :

- une ville anglaise → Londres et ses monuments

## Outils :

- vidéo « asking for and giving directions »
- chant / danse → « left and right » by Hap Palmer

## Première séance :

- structure : go to ..., turn left /right, straight on, continu
- lexique : school, supermarket, restaurant, cinema, bank, train station

### 1- Rituels et Rebrassage

### 2- Écoute d'un document sonore → vidéo « Asking for and Giving Directions »

- qui ? Quoi ? Où ? Mots connus ? Reconnus ?
- Revoir la vidéo → relever les mots importants

### 3- Expliciter le lexique et les structures grammaticales avec les flashcards

- jeux : can you point to ? « turn right », « train station » ...  
what's missing ? (avec flashcards)

### 4- Chant / Danse : « left and right » by Hap Palmer

- évolution basée sur la compréhension orale
- organiser un circuit dans la salle autour des tables (l'enseignant guide l'évolution des élèves)

### 5- Entraînement sur un plan simple : M ↔ E1 puis E1 ↔ E2

### 4- Compléter le texte à trous (avec référents au tableau) après avoir pris connaissance du schéma : collectivement ou à deux.

### 6- Revoir le chant / danse

