



Webradio fluence



Activité(s)

Nom de l'activité :

Cycle(s) :

Durée :

Mise en voix de l'album
travaillé sur la période

2

3 à 5 séances de
"répétition" en amont

Déroulement

- Diviser l'album en 4 ou 5 parties selon le nombre de micros disponibles.
- Fluoter les passages de chaque élève en tenant compte de la couleur du micro qui lui sera attribué.
- Avec des CP : entraînement à la lecture en tenant à la main un feutre de la couleur du micro prévu.
- Découverte en amont du matériel et essai sans enregistrement.
- Entraînement individuel (ou en groupes) du texte à lire (3 à 5 séances ou plus selon les besoins)
- Le jour de l'enregistrement :
 - Prévoir une enceinte pour faire écouter au reste de la classe à un public convié pour l'occasion (filaire ou Bluetooth)
 - Faire installer les élèves selon les couleurs
 - Procéder à la lecture
- Exploitation de l'enregistrement :
 - Écoute en classe
 - Partage aux parents (QR code, ENT...)
 - Diffusion pour les autres classes





Webradio fluence



Activité(s)

Nom de l'activité :

Cycle(s) :

Durée :

Production écrite à partir d'un film vu au cinéma et mise en voix de la production

2

Plusieurs séances

Déroulement

- Après avoir vu un film, recueillir les impressions des élèves, dessiner une scène qui a suscité une émotion
- Production écrite à partir du dessin : raconter la scène et dire ce que l'on a ressenti (J'ai trouvé... quand... C'était... quand...)
- Entraînement à la lecture des phrases
- Enregistrement de la lecture des phrases avec la webradio avec présentation
- Écoute en classe et par d'autres classes qui ont vu le film + diffusion ENT école

