

Les guides
fondamentaux
pour enseigner

**La compréhension
au cours
moyen**

GUIDE RÉOLUTION DE PROBLÈMES AU COURS MOYEN

1^{ER} JUILLET 2022

PLAN FRANÇAIS ACADEMIE DE TOULOUSE

DES QUESTIONS

Faut-il enseigner la compréhension ?

Pourquoi certains élèves ne comprennent-ils pas ce qu'ils lisent, ni même parfois ce qu'ils entendent ?

- Chapitres 1 et 3

Tous les textes se comprennent-ils selon les mêmes stratégies ?

- Chapitres 3 et 4

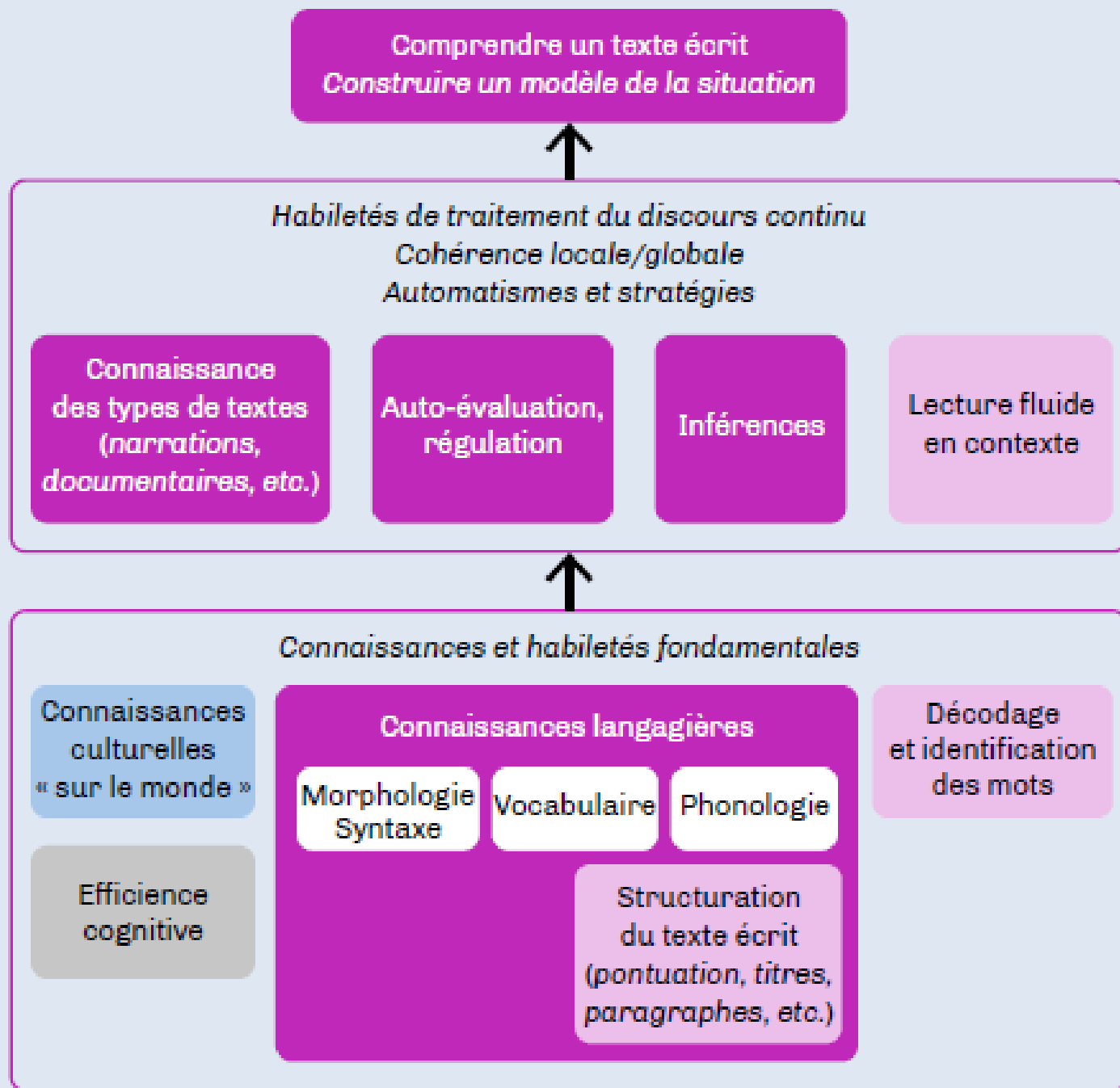
Faut-il bannir la lecture sur écran ?

- Chapitre 4

Certaines démarches pédagogiques sont-elles plus efficaces que d'autres ?

- Chapitre 5

CHAP.I - QUE SIGNIFIE COMPRENDRE ?



- **Chap.II -
ECOUTER
POUR
COMPRENDRE UN
MESSAGE**

- Quelles sont les situations de **compréhension de l'oral** en classe ?

- le **langage** en situation, décontextualisé ;

- le cas particulier de **l'oralisation** de textes

- Quels sont les **mécanismes** à l'oeuvre dans la compréhension de l'oral ?

- un lien indispensable avec l'expression orale ;

- une adaptation à la fugacité du discours oral ;

- une mobilisation constante de connaissances ;

- Comment enseigner la compréhension de l'oral ?

- Développer des compétences particulières chez les élèves : **exemples de situations d'écoute**, principes de la lecture interactive

- Mettre en place des modalités d'enseignement

Exemples de situations d'écoute, pages 35 et 36

- Un locuteur en présence
 - Consignes données par le professeur,
 - Présentation d'un travail,
 - lecture à voix haute d'un texte,
 - récit d'un moment vécu par un élève
- plusieurs locuteurs en présence
 - Discussion ou débat réglé, argumenté
 - Audition d'une pièce de théâtre, d'une interview, d'un débat enregistré, etc.
- Enregistrements avec images
 - Documents sonores : livre audio, capsule vidéo
- Enregistrements audio
 - Discours, récit à plusieurs voix, entretien, interview, débat, émission radiophonique,
 - <https://eduscol.education.fr/226/francais-cycle-3-lelangage-oral>
 - Trois fiches pédagogiques :
 - – « Que fait l'élève quand il écoute une leçon ? »
 - – « Écouter peut-il être un objectif d'apprentissage ? »
 - – « Paroles d'enseignant, paroles d'élèves : paroles partagées ? »
 - *Olma*. Podcast pour les 8-12 ans pour partir à la découverte des sciences. Nombreuses émissions en réécoute, au choix de l'enseignant...
 - <https://www.franceinter.fr/emissions/olma>
 - Leçons filmées :
 - <https://www.lumni.fr/article/la-maison-lumnile-programme-pour-les-eleves-de-primaire>
 - *Les Odyssées*.
 - Pièce radiophonique. Durée moyenne : 17 minutes. Podcast, public : du CE1 au CM2.

• Chap.III -
LIRE POUR
COMPREND
RE UN
TEXTE

• Les habiletés propres au traitement du
texte continu

La **fluidité** de lecture en contexte

La connaissance des **structures
textuelles**

Stratégies et automatismes

Comment favoriser l'apprentissage de la
compréhension écrite au cours moyen ?

Par l'entraînement **dans toutes les
disciplines**

Par l'**oralisation des procédures** de
compréhension

On distingue les stratégies en fonction du moment de la lecture auquel elles s'appliquent

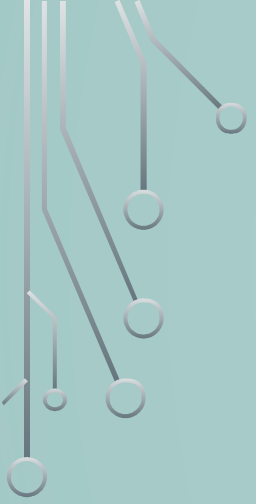
AVANT LA LECTURE (stratégies de prélecture)	<ul style="list-style-type: none">– identifier des objectifs de lecture ;– émettre des hypothèses de lecture en fonction des objectifs fixés ;– prendre des points de repère dans le texte pour se familiariser avec sa structure.
PENDANT LA LECTURE (stratégies de construction des modèles de situation)	<ul style="list-style-type: none">– faire des inférences afin d'élaborer un modèle de situation pertinent ;– relire, paraphraser ;– visualiser, imaginer, etc. ;– auto-expliquer mentalement et à haute voix, en se posant éventuellement des questions (Qui ? Quoi ? Quand ?) ;– découper le texte et/ou les phrases complexes pour se repérer dans leur structure ;– chercher le sens des mots inconnus qui bloquent la compréhension.
APRÈS LA LECTURE (stratégies de compréhension appliquée)	<ul style="list-style-type: none">– effectuer une synthèse en identifiant les idées principales (résumé, schéma, etc.) ;– évaluer sa lecture (Qu'ai-je appris ? Ai-je atteint l'objectif fixé ?).



- **Chap.III - LIRE
POUR
COMPRENDRE UN
TEXTE**

- Par **l'oralisation des procédures
de compréhension**


- **Chap.IV - ACQUÉRIR DES STRATÉGIES DE LECTURE AU SERVICE DES APPRENTIS SAGES** Qu'est-ce que la lecture stratégique ? Pourquoi est-ce un enjeu au cours moyen ?
L'importance du contexte et des **tâches** : **trois grands types de tâches de lecture**



Lire pour
localiser une
information

Lire pour
comprendre
tout ou une
partie du texte

Lire pour
réfléchir
à partir
du texte



• Chap.IV -

ACQUÉRIR

Textes multiples et documents **composites**

DES

Compétences à travailler pour une lecture efficace en

STRATÉGIES

contexte d'apprentissage

DE

qqs **techniques** pour travailler sur les questions dans les activités de lecture fonctionnelle

LECTURE

AU SERVICE

La recherche et la localisation du texte ou du passage pertinent

DES

APPRENTIS

Les organisateurs du texte et leur rôle dans la lecture stratégique

SAGES

Evaluation, réflexion sur le texte ou à partir du texte

Mise en relation de plusieurs textes

Le rôle de l'autorégulation dans la **lecture fonctionnelle**

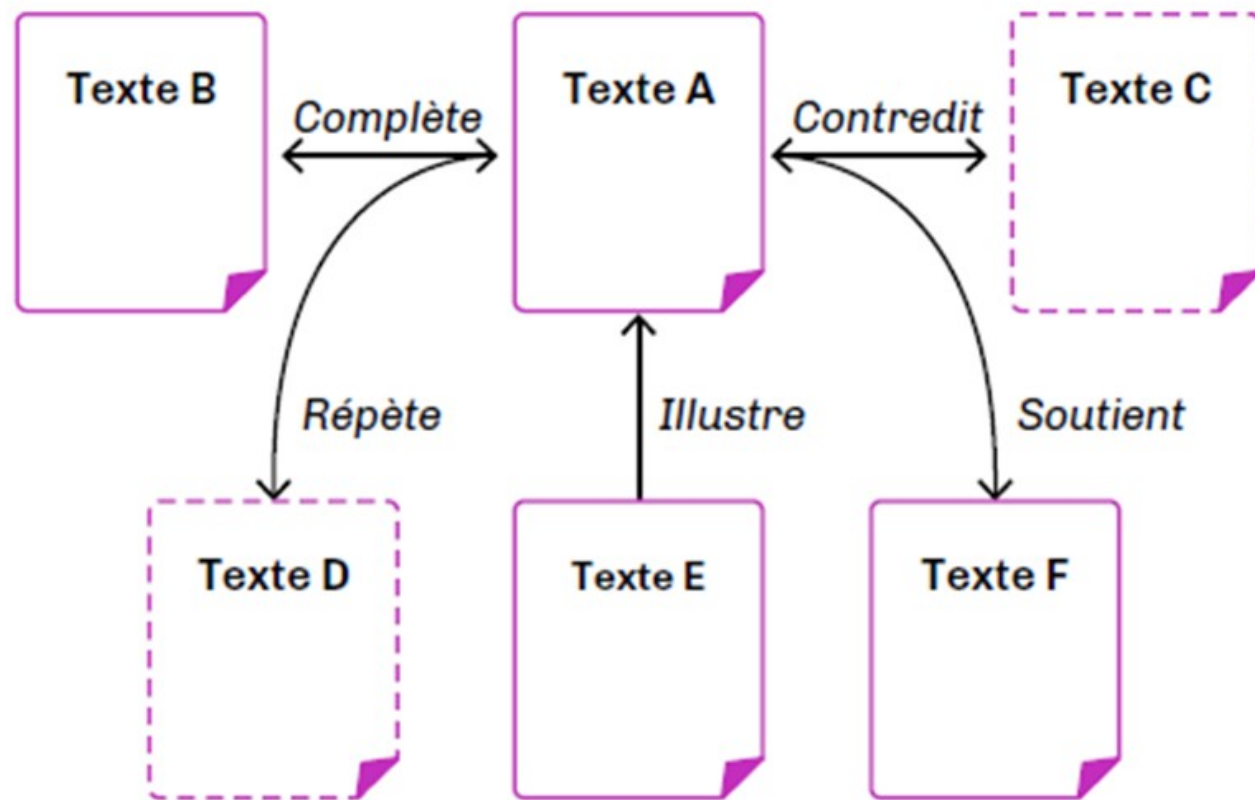


Figure 3. Différents types de relations « intertextuelles » qui participent à la compréhension en lecture. Les exemples proviennent d'un dossier documentaire tiré d'un manuel pour le cycle 3. Les documents C et D ne font pas partie du dossier, d'où leur encadrement en pointillés⁴⁵.

- **Chap.V - Comment enseigner la compréhension ?**

- Des principes à respecter

Trois grandes familles d'activités indissociables

Des activités modulaires : autour du lexique, sur la compréhension de l'implicite

Des activités intégratives

Des activités à visée culturelle

Les différentes approches à privilégier pour enseigner la compréhension

L'instruction directe

L'approche par résolution guidée

Conseils pour la mise en oeuvre d'une séance de compréhension

Un travail en amont en plusieurs étapes : la définition claire de l'objectif ; l'analyse du support choisi, le choix des aides et des outils, une anticipation du questionnement dans une démarche de type intégratif

Une prise en compte des élèves et de leurs capacités

Des activités modulaires

Enseignement direct des stratégies pour traiter une difficulté clairement identifiée et circonscrite

Exemples :

- comprendre à quoi renvoient les substituts,
- résoudre une inférence,
- découvrir le sens d'un mot,
- extraire les idées principales,
- résumer, auto-expliquer,

Des activités intégratives

L'enseignant rappelle ce qui a été appris au cours des activités modulaires et s'assure de leur mobilisation dans l'activité de lecture proposée.

Par exemple , le professeur:

- prend en charge une partie de l'activité pour que les élèves puissent se concentrer uniquement sur les tâches qui répondent à l'objectif de séance ;
- assure lui-même la lecture du passage qui fournit le contexte nécessaire à la compréhension de l'extrait ciblé.
- explicite et fait expliciter les stratégies sollicitées au fur et à mesure que les échanges progressent ;
- engage systématiquement les élèves à réutiliser les stratégies apprises lors des activités modulaires
- favorise la mémorisation de ce qui a été lu.
- implique et guide les élèves dans le rappel de récit collectif, les schématisations, les résumés, etc

3 familles d'activités

Activités
à visée
culturelle

Textes longs
Albums/romans
Documentaires

Lectures
par épisodes
Mises en réseaux
Débats

Tâche complexe
Autonomie

Activités
intégratives
transfert

Textes courts
Nouvelles

Lectures
pas-à-pas
Visibiléos
Rappels de récits
Mises en scène

Tâche complexe
Accompagnement

Activités
modulaires

Phrases
Supports variés
courts

Vocabulaire,
Fluence,
Syntaxe,
Stratégies, etc.

Tâche simplifiée
Guidage fort

L'instruction directe

Les activités modulaires sont enseignées pour elles-mêmes

L'enseignant démontre les stratégies à utiliser pour réaliser tel ou tel exercice ;

- il donne à voir son expertise en « pensant à haute voix ».
- Il s'assure de la compréhension des élèves et suscite leur participation
- Il fournit des corrections et des retours systématiques, engage la participation de
- l'élève en organisant échanges et des confrontations de points de vue
- Il conduit ainsi les élèves à prendre progressivement en charge l'activité et à conquérir leur autonomie.

L'approche par résolution guidée

L'enseignant accompagne les élèves dans la résolution d'une tâche de compréhension complexe :

- Il explicite les apprentissages visés et signale les habiletés à mobiliser
- Il rappelle les connaissances disponibles, mobilise celles
- qui vont être nécessaires.
- il attire l'attention des élèves sur la manière d'effectuer l'activité.
- il réduit les difficultés en apportant lui-même les éléments qui seront nécessaires selon les besoins des élèves. *Par exemple, il définit les termes importants avant de commencer si l'explicitation du lexique ne constitue pas l'objectif de la séance*
- Il utilise les différents cheminements pour en faire des objets de réflexion
- Les stratégies découvertes et expérimentées sont rappelées

Comment enseigner la compréhension ?

Comprendre une **oeuvre intégrale** au cours moyen

Comment rendre le lecteur actif

Quels sont les points de vigilance du côté du professeur ?

Comment répondre aux besoins de chacun sans perdre la dimension de découverte collective ?

Comment décider des passages les plus adaptés aux différentes modalités ?

Focus - Déroulement de la **séance en classe**

Temps 1 : préparation à la lecture ou à l'écoute

Temps 2 : découverte du support et de l'activité de compréhension

Temps 3 : institutionnalisation des savoirs acquis

La **place de l'écriture** dans la compréhension

Les écrits de travail

Les écrits d'appropriation

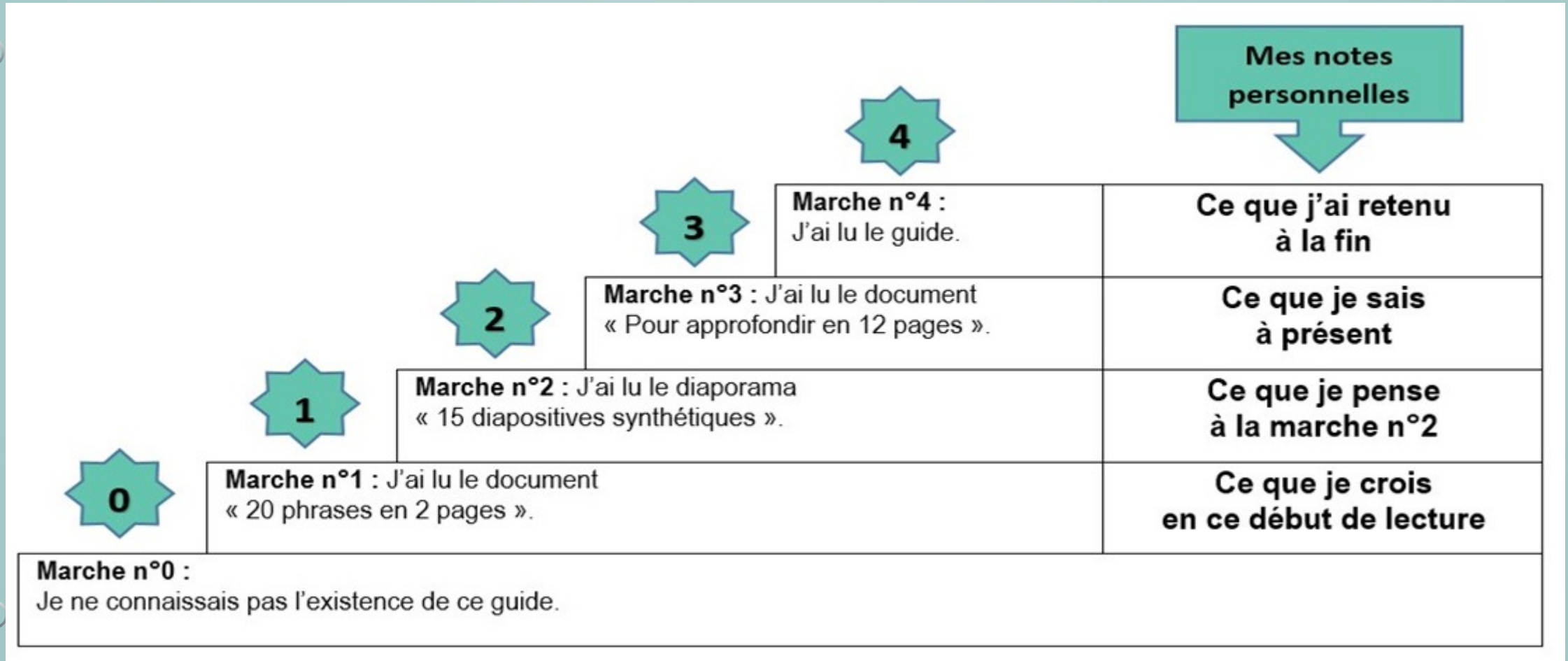
LA MÉTHODE « PAS À PAS »



Pourquoi faire ?

- **DES GUIDES DIDACTIQUEMENT TRÈS RICHES** mais très denses
- Un travail en plus des formations (lecture personnelle et en équipe) nécessaire pour une parfaite appropriation.
- Des difficultés à trouver le temps et la méthode pour pleinement se les approprier
- Un outil en 4 marches, pour s'approprier progressivement, individuellement puis collectivement, ces guides essentiels.
- Les 7 guides gagnent à être lus par chaque enseignant du cycle 1 au cycle 3 (à des degrés d'appropriation peut-être variables suivant son niveau de classe) pour comprendre ce qui est appris avant, ce qui sera appris après, d'où la nécessité d'accompagner la lecture.

UNE APPROCHE SPIRALAIRE et RÉFLEXIVE



Une démarche réflexive

**Ce que j'ai retenu
à la fin**

**Ce que je sais
à présent**

**Ce que je pense
à la marche n°2**

**Ce que je crois
en ce début de lecture**

AU-DELÀ DE L'ATTENDU

- Etage 5

- Je me sens capable de citer ce que la lecture du guide a induit dans ma classe

- OUI
- NON

- Etage 6

- J'ai pu travailler en équipe de cycle sur ce guide

- OUI
- NON

- et construire des outils ou démarches

- Etage 7

- Je suis capable de témoigner avec l'aide d'un conseiller (par vidéo-enregistrement / ou en formation) sur les pratiques dans ma classe et mon école sur un(des) point(s) de ce guide

- OUI
- NON

Etage 7

Etage 6

Etage 5

TABLEAU PERSONNEL DU DEGRÉ D'APPROPRIATION DES 7 GUIDES DIDACTIQUES DU CYCLE 1 À 3

Tableau personnel du degré d'appropriation des 5 guides didactiques du cycle 1 au CE1

Pour chaque enseignant du cycle 1 au CE1, la lecture de l'ensemble de ces 5 guides ministériels représente un apport didactique très conséquent et éclairant.

Quel que soit votre niveau de classe, les chiffres 1 à 7 vous permettent de mesurer votre degré d'appropriation de chacun de ces 5 guides. L'attendu est la marche 4 pour au moins votre niveau de classe (vous pouvez imprimer le document).

Guides	« Marche » 1 à 4 ou « Niveau » 5 à 7
Mat. Vocabulaire	4
Mat. Lect. Ecrit.	4
CP Lecture Ecriture	5
CP Math	6
CE1 Lect Ecrit	3

