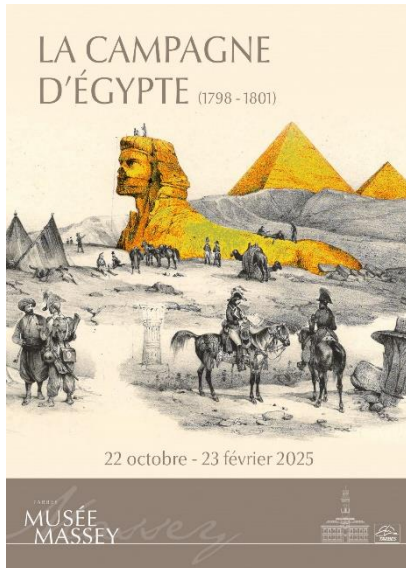


Communiqué

Exposition La campagne d'Égypte 1798-1801

Musée Massey



La campagne d'Égypte est une expédition militaire française, menée par le général Bonaparte de 1798 à 1801. Son but est de s'emparer de l'Égypte et d'une partie de l'Orient, afin de barrer la route des Indes à la Grande-Bretagne dans le contexte de la lutte entre cette dernière et la France révolutionnaire.

Le Directoire, à la tête de la France, estime qu'il est difficile de s'attaquer de front à l'Angleterre et de remporter la victoire. Une solution est alors trouvée, proposée par Talleyrand : empêcher les Britanniques de contrôler la Méditerranée en prenant l'Égypte, partie de l'Empire ottoman et contrôlée en grande partie par le pouvoir concurrent des Mamelouks. Elle se double d'une expédition scientifique, puisque de nombreux historiens, botanistes, dessinateurs et scientifiques

accompagnent l'armée afin de découvrir les richesses de l'Égypte. Elle est d'ailleurs appelée « expédition d'Égypte » lorsqu'il est question de son apport scientifique.

Le 19 mai 1798 le corps expéditionnaire français quitte Toulon. Au total, plus de 400 navires composent cette flotte, ainsi que 50 000 hommes sans oublier 150 savants. Elle s'empare d'abord de Malte en juin, puis débarque à Alexandrie le 1er juillet. L'une des plus célèbres batailles de cette campagne, la bataille des Pyramides, se déroule le 21 juillet 1798, Bonaparte défit les mamelouks commandés par Mourad Bey.

Ayant d'abord déjoué la vigilance de la marine britannique, la flotte française est anéantie à Aboukir peu de temps après le débarquement de l'armée. Sur terre, Bonaparte connaît quelques succès militaires en Égypte et en Syrie, mais il échoue devant Saint-Jean d'Acre. Puis, sentant venir un complot politique en France, il échappe au blocus anglais et regagne Paris. Il laisse le commandement au général Kléber, qui après son assassinat est remplacé par le général Menou. Les troupes françaises sont finalement vaincues et quittent l'Égypte en 1801. Échec sur le plan militaire, l'expédition fut un succès d'un point de vue scientifique et culturel. La découverte de l'Égypte antique fascina l'Europe artistique et savante. Les récits parfois enjolivés de la campagne vinrent bientôt nourrir la légende napoléonienne. Le style « retour d'Égypte » fit fureur sous le Consulat et l'Empire, tandis que l'orientalisme



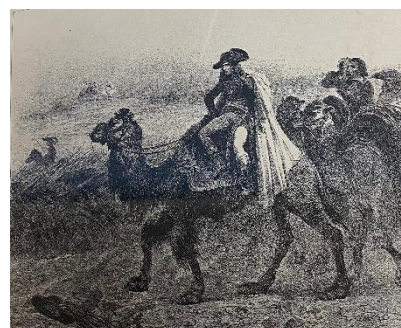


fascina les peintres et les écrivains pendant plusieurs décennies. L'exposition se propose de retracer les origines de cette expédition militaire devenue célèbre, du départ des troupes françaises de Toulon jusqu'à leur défaite à Alexandrie. Elle aborde également les aspects scientifiques et l'influence qu'aura cette campagne sur la propagande de la famille napoléonienne. Pour cela le musée

Massey expose des peintures, des estampes, des gravures, des objets d'art et des sabres dont certains ont été prêtés spécialement par des partenaires privés et publics comme le Musée du Service de santé des armées du Val-de-Grâce (sabre de Mourad Bey).

Liste des prêteurs :

- **Yves Martin**, collectionneur privé
- **La Mairie de Baudéan**, Musée Larrey
- **Philippe Mainterot** du Laboratoire de recherche HeRMA à Poitiers
- **La Médiathèque de Communauté d'agglomération Tarbes Lourdes Pyrénées**
- **Musée du Service de santé des armées du Val-de-Grâce**



Visites commentées de l'exposition

Judis 7, 14, 21 et 28 novembre et 5, 19 et 26 décembre à 15h
Dimanches 10, 24 novembre et 8, 22 et 29 décembre à 15h

Atelier enfants

Mercredi 6 novembre à 15h30
Réalise le portrait de Napoléon
Dessin et aquarelle

Mercredi 13 novembre à 15h30 :
Modèle une des pyramides d'Égypte en argile



Mercredi 20 novembre à 15h30
Réalise en bas-relief un chameau et son environnement en matière recyclée

Mercredi 27 novembre à 15h30
Trouve les hiéroglyphes de ton prénom et grave les sur du métal

Tarifs :

Visite commentée individuelle : Tarif d'entrée du musée
Ateliers enfants : gratuits

Renseignements et inscription : 05.62.44.36.95