

PUBLIC CIBLE10 classes de la 6^e à la Terminale**PERIODE**

D'octobre 2025 à juin 2026

CONTACTS

Clémence Montariol

rp@bolegason.org**PARTENAIRES**

DAAC

DSDEN du TARN

LO BOLEGASON

EN SAVOIR PLUS...

<http://www.bolegason.org/page-static-residences-et-action-culturelle.htm>

**LE PROJET**

« Ma découverte du Bolegason » est un parcours construit au sein d'un établissement culturel du territoire labellisé SMAC (Scène de musiques actuelles) par le ministère de la Culture.

Lieu de concert, de répétitions, d'enregistrement, les élèves découvriront, à travers leur visite et la rencontre de techniciens et d'artistes, l'environnement professionnel d'une salle de concert dédiée aux musiques actuelles.

Ils seront initiés à une pratique musicale avec un artiste professionnel beatboxer. Le beatboxing consiste à utiliser sa bouche, sa gorge, ses lèvres pour imiter les sonorités d'instruments de musique.

Un document de travail sera remis au professeur en amont de la visite pour que les élèves puissent être sensibilisés au lieu qu'ils vont visiter.

LA DÉMARCHE

La classe sera divisée en 2 groupes (si la classe est supérieure à 15 élèves)

Chaque groupe suivra les deux étapes suivantes :

Étape 1 : Visite du Bolegason (1h)

Des studios de répétitions aux loges des artistes, les élèves pourront découvrir tous les secrets du Bolegason, rencontrer les professionnels et artistes, et ainsi comprendre comment se prépare un concert !

Étape 2 : Pratique musicale (1h)

Atelier de beatboxing avec un beatboxer professionnel dans un studio professionnel du Bolegason.

LE CONTENU DU PROJETFREQUENTER (les rencontres) :

Échanger avec un artiste, un créateur ou un professionnel de l'art et de la culture

PRATIQUER (les pratiques) :

Réfléchir sur sa pratique

RESTITUTIONS ENVISAGÉES**COÛTS POUR L'ÉTABLISSEMENT**

160 € PAR CLASSE (via le Pass Culture en fonction de l'évolution du dispositif).

Transports à la charge de la classe