**APPEL À PROJETS ACADÉMIQUES – ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024  
*SOMMET DE LA FRANCOPHONIE FRANCE 2024***

**DOSSIER DE CANDIDATURE**

RAPPEL : Les dossiers signés et scannés parviendront à la DREIC au plus tard le 29 février 2024 (première phase de sélection) ou au plus tard le 20 avril 2024 (deuxième phase de sélection)

**Académie** : Cliquez ici pour taper du texte.

**Personne à contacter (nom, fonction)** : Cliquez ici pour taper du texte.

**Coordonnées (courriel, téléphone)** : Cliquez ici pour taper du texte.

**PROJET** TITRE DU PROJET

|  |  |
| --- | --- |
| Objectifs |  |
| Partenaires (en France, en francophonie,…) |  |
| Livrables / résultats attendus |  |
| Actions prévues |  |
| Cohérence par rapport à la déclinaison « éducation » du sommet |  |
| Impact attendu |  |
| Critères cumulatifs | Il s’agit d’une initiative concrète, d’une solution, d’une expérience avec un bénéfice individuel ou collectif sur le plan éducatif (pouvant inclure le champ social, esthétique, intellectuel, émotionnel, sociétal ou économique) ;  Le projet illustre la valeur ajoutée que représente la francophonie et sa mise en œuvre a été facilitée par le partage d’une langue commune, en l’occurrence la langue française, entre ses parties prenantes – ce qui n’exclut pas, bien au contraire, une dimension de plurilinguisme et de valorisation des langues de France et du patrimoine linguistique national ;  Le projet est construit avec au moins un partenaire situé dans un autre pays francophone;  Le projet implique prioritairement les élèves du système éducatif français ainsi que leurs partenaires en francophonie ;  Le projet vise un impact durable au sein de l’établissement, de l’académie, du système éducatif et in fine de la société (apport ou création de ressources, formation et échanges d’expertise – y compris de cadres, formateurs et enseignants, sensibilisation des élèves à de grands enjeux sociétaux, partenariats entre établissements), voire transférable/modélisable, susceptible de prolonger l’impact du Sommet ;  Le projet éducation et formation entre en résonance avec un grand enjeu sociétal, en particulier (et sans exclure d’autres sujets en lien avec les ambitions du Sommet) :  formation et employabilité - métiers d’aujourd’hui et de demain - innovation  climat et développement durable  technologies, numérique, IA et médias (dont éducation aux média)  santé et bien-être  inclusion sociale et nouvelles formes d’engagement dans la société  habitat et mobilité ;  autres (en lien avec thème et objectifs du Sommet) : ………………………………  ………………………………………………………………………………………………..  Si vous souhaitez que votre projet soit présenté dans le cadre du Festival à Paris ou à Villers-Cotterêts :  le format de présentation est conçu pour toucher une large audience non professionnelle et non avertie sur la question de la francophonie (y compris les familles, les enfants) et qui s’attachera à favoriser la participation et l’inclusion du public. |

**Calendrier prévisionnel de mise en œuvre**

**Modalités d’évaluation, de restitution ou retour d’expérience**

**Modalités de pérennisation / durabilité estimée**

**Avis, signature et cachet du recteur de région académique**

**Date :**

*Cf. annexe budget prévisionnel*

**APPEL À PROJETS ACADÉMIQUES – ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024  
*SOMMET DE LA FRANCOPHONIE FRANCE 2024***

**ANNEXE : BUDGET PRÉVISIONNEL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Recettes prévisionnelles | Montant | Dépenses prévisionnelles | Montant |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Subvention  demandée à la DREIC |  |  |  |
| TOTAL |  | TOTAL |  |

**Avis, signature et cachet du recteur de région académique**

**Date :**