

## Le magazine périodique des Jeux Olympiques à l'école

### N° 3 : L'histoire des JO, de l'Antiquité à nos jours

*Le Baron Pierre de Coubertin est le fondateur des Jeux Olympiques modernes. Inspiré par des Jeux de l'Antiquité qui avaient lieu à Olympie, en Grèce, et qui se sont arrêtés en 393 après J.C, le Français Pierre de Coubertin décide de lancer son projet de rénovation des Jeux Olympiques.*

#### Jeux anciens

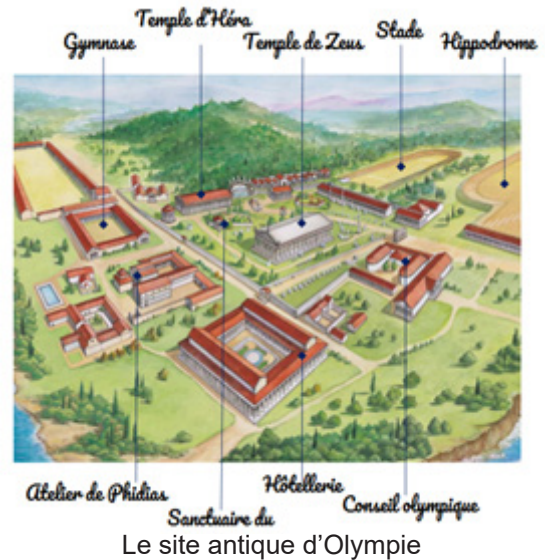


#### Jeux modernes



## Les premiers Jeux Olympiques

Tous les quatre ans, à partir de **776 av. J.-C.**, les Grecs organisaient dans la ville d'**Olympie** des fêtes publiques destinées à honorer Zeus. Des athlètes venus de toutes les cités grecques s'affrontaient dans des concours sportifs que les Grecs venaient admirer par milliers. Olympie possédait de nombreux équipements sportifs : un stade (piste en terre rectangulaire d'une longueur de 192 m environ, entourée de gradins), une palestre (pour les combats de lutte), un hippodrome (pour les courses de chars), un gymnase (pour les entraînements).



Le baron Pierre de Coubertin

## Après l'Antiquité, les Jeux disparaissent...

Leur renaissance en 1896 est due à **Pierre de Coubertin, un français**. Au 18<sup>ème</sup> et 19<sup>ème</sup> siècles, on admirait particulièrement l'Antiquité : des "olympiades" avaient donc déjà eu lieu à l'échelle locale. Pierre, passionné de sport et d'antiquité, va tout mettre en œuvre pour **recréer ces jeux à l'échelle mondiale** en prônant les valeurs de paix qui ont présidé à leur création. Après quelques échecs, il parvient à convaincre : les premiers Jeux olympiques moderne voient le jour à **Athènes en 1896**.

## Les Jeux Olympiques modernes

De nos jours, les JO proposent de grandes rencontres sportives internationales pour **encourager la pratique sportive et la fraternité entre les peuples**. Les valeurs de l'olympisme (excellence, amitié, respect) sont universelles : elles sont valables à toutes les époques, dans tous les pays. C'est pour cette raison que les JO enthousiasment toujours autant, près de 3 000 ans après leur création.



Le stade olympique de Tokyo 2021

## Pour aller plus loin

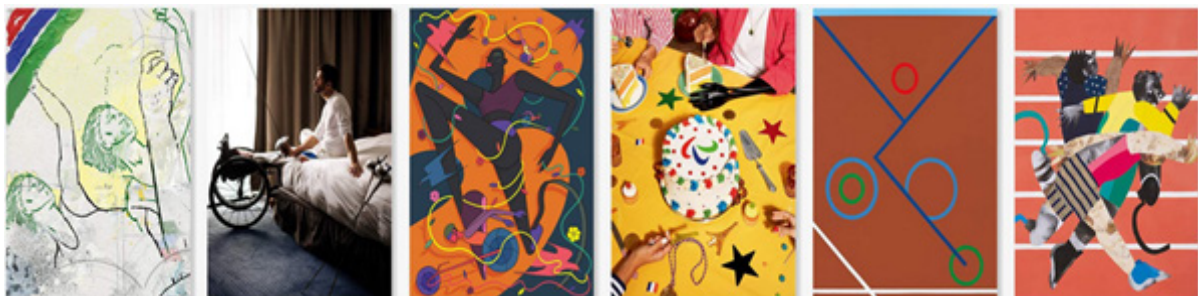
### Paris 1924 et Paris 2024



Paris accueillera cet été les Jeux Olympiques. Il y a **100 ans** exactement, il en était de même !

En effet, c'est le **baron français Pierre de Coubertin** qui ressuscite la tradition grecque des jeux antiques et l'esprit olympique. Il souhaite que la renaissance des Jeux coïncide avec l'Exposition universelle de Paris en 1900, mais il se voit ravir la primeur par Athènes où les premiers Jeux Olympiques modernes sont organisés en 1896.

Paris accueillera la deuxième en 1900, puis, en 1924, les huitièmes.



**Paris 2024...** Pour la première fois dans l'histoire des Jeux, des artistes ont été invités à réaliser des affiches. A travers leurs créations, ces derniers portent leurs regards d'artistes sur le sport d'aujourd'hui, sur **ses valeurs**, et sur ce qui fait la spécificité des Jeux de Paris 2024.

Ils ont notamment réfléchi aux notions d'**inclusivité**, de **parité**, de **célébration** et d'innovation, qui sont au cœur de la mission de Paris 2024, afin de léguer un héritage artistique et culturel original de cette édition des Jeux.

## Un peu de vocabulaire

Beaucoup de mots de la langue française viennent du latin ou du grec. Chercher l'étymologie d'un mot, c'est chercher de quelle langue il vient et quelle est sa racine. Connaître l'étymologie d'un mot peut aider à mieux comprendre son sens.

**Voici quelques exemples :**

Racine grecque	Sens de la racine grecque	Mot de la langue française
cyclo-	cercle	bicyclette
hippo-	cheval	hippique
déca-	dix	décathlon (combinaison de 10 sports)
-machie	combat	tauromachie (combat contre des taureaux)
-naute	navigateur	nautique
-drome	course	vélodrome

## Je me teste

1. Le mot « vélodrome » est composé de 2 racines :

- dromos, qui signifie « course » en grec ;
- vélox, qui signifie « rapide » en latin.

Trouve d'autres mots construits avec le suffixe « -drome » et explique leur sens :

2. Le pentathlon antique est composé de 5 épreuves sportives : lancer de javelot, lancer de disque, saut en longueur, course et lutte.

Quel est selon toi le sens du préfixe « penta » ? Trouve un autre mot construit avec ce préfixe « penta » et explique son sens.

3. Dans la Grèce antique, le gymnase était le bâtiment destiné à l'entraînement des athlètes (du grec « gymnos », qui signifie nu en grec, car les athlètes y étaient nus). La palestres (du grec « palé », qui signifie lutte en grec) accueillait les épreuves de lutte et de pugilat. Le mot « pugilat » signifie « bagarre à coups de poing ».

De nos jours, quel sport remplace le « pugilat » ?

## « Donne ton avis »

Les premiers rassemblements des Jeux Olympiques dans la Grèce antique obéissaient à des pratiques religieuses. Durant les sept jours de compétition, les cités grecques devaient également respecter une trêve et arrêter tout combat. À Rome, en revanche, les Romains aimaient se divertir en assistant à des combats de gladiateurs très cruels. Les combattants, esclaves ou hommes libres, n'hésitaient pas à jouer leur vie l'arme à la main, avec une bravoure digne des guerriers. Les champions devenaient des stars, comme certains champions sportifs modernes : ils recevaient une médaille honorifique et parfois beaucoup d'argent.

**Quel est, selon toi, l'objectif des J.O. Modernes ?**