

Le quai de Ouistreham

Adaptation du récit de Florence Aubenas par la Compagnie La Résolue

➡ Questions après le spectacle et l'activité menée à l'instant en classe

Q1- Quel personnage Florence Aubenas décide-t-elle d'incarner lorsqu'elle s'inscrit à Pôle emploi à Caen ? Selon vous, pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Q2- Qui sont les « invisibles » dont parle le récit de Florence Aubenas ?

.....
.....
.....
.....
.....

Q3- Décrivez les emplois de ces « invisibles » en complétant le tableau ci-dessous. Illustrez chaque élément avec des exemples tirés de la pièce de théâtre.

	Caractéristiques des emplois	Exemples tirés de la pièce de théâtre
Conditions de travail		
Niveau de salaire		
Sécurité économique		
Horizon de carrière		
Potentiel de formation		
Variété des tâches		

Q4- Quels éléments positifs viennent améliorer la qualité de leur emploi ?

.....
.....
.....
.....
.....

Q5- « On ne cherche pas du travail, on cherche des heures ». Selon vous, que signifie cette affirmation tirée du récit de Florence Aubenas ?

.....
.....
.....

Q6- Quand Florence Aubenais arrête-t-elle son enquête ? Selon vous, pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....

Q7- Quelles sont les thématiques abordées par la pièce de théâtre ? Quels liens faites-vous entre la pièce de théâtre et le cours de SES ?

→ Question de synthèse

Proposez votre relecture argumentée de la pièce de théâtre : **Comment avez-vous compris ce spectacle ? Qu'en retenez-vous ?** Pour répondre, rédigez une vingtaine de lignes, en dépassant les propos sans recul critique tels que « *C'était bien* », « *C'était nul* », « *Je n'ai pas aimé* », « *Je me suis ennuyé·e* »...